

# Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ



PORT PAYE' HELLAS  
AP. ΑΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ 138/97 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ 2  
ΚΩΔΙΚΟΣ 4045

## ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ & ΔΕΝΔΡΩΝ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ  
Ετος ίδρυσης 1977-Γραφεία: Αγ. Φανουρίου 5 - 13451 Ζεφύρι • Τηλ.-Fax: 210 2480921, 6972318912 • Fax: 210 2474432

Έτος 11ο • Αριθμός Φύλλου 69 • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2008 • Τιμή φύλλου 0,01 Ευρώ • [www.andronianoι.gr](http://www.andronianoι.gr) • e-mail: [ps\\_andronianon@yahoo.gr](mailto:ps_andronianon@yahoo.gr)

ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ  
ΧΑΛΚΙΔΑ ΚΥΜΗ

## Γενική Συνέλευση του Συλλόγου μας

Αγαπητοί συγχωριανοί και συγχωριανές σας καλούμε στην γενική συνέλευση του Συλλόγου μας που θα γίνει **την 1η Φεβρουαρίου 2009 ημέρα Κυριακή και ώρα 11 π.μ. στην αίθουσα εκδηλώσεων «ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ» Λίμνη Άλσους Νέας Φιλαδέλφειας.**

Θέματα:

- 1) Έκθεση πεπραγμένων διοικητικού συμβουλίου.
- 2) Απολογισμός διαχειριστικής περιόδου 2008.
- 3) Προγραμματισμός για το 2009.
- 4) Τροποποίηση Καταστατικού.
- 5) Συζήτηση και έγκριση ανωτέρω.

Σας περιμένουμε όλους.

Μετά τη συνέλευση θα ακολουθήσει η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας και το καθιερωμένο γεύμα.

Για το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος Σταμάτης Δ. Σπύρου  
Η Γενική Γραμματέας Έφη Νάνου

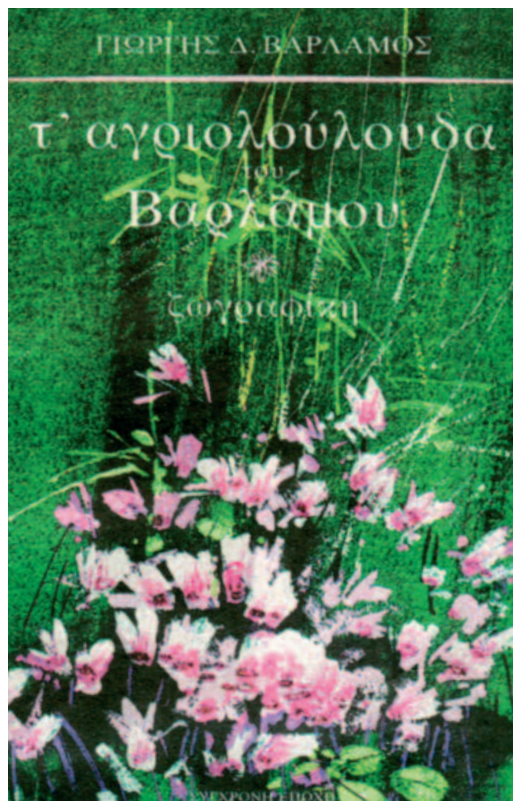


## Σημαντική εικαστική συνεύρεση

**Κυκλοφόρησε από τη «Σύγχρονη Εποχή» το λεύκωμα «Τ' αγριολούλουδα του Βαρλάμου»**

Κυκλοφόρησε από τον εκδοτικό οίκο «Σύγχρονη Εποχή» το λεύκωμα «Τ' αγριολούλουδα του Βαρλάμου». Η εφημερίδα Ριζοσπάστης αφιέρωσε ένα δισέλιδο στο Γιώργη Βαρλάμο και το έργο του απ' όπου αναδημοσιεύουμε μερικά αποσπάσματα.

Ανεμώνες, κυκλάμινα, μαργαρίτες, χωνάκια, παπαρούνες, μενεξεδάκια, καμπανούλες... ταπεινά λουλούδια της φύσης. αγριολούλουδα, που πολλές φορές περνούν απαρατήρητα, με το βλέμμα να φεύγει γρήγορα από πάνω τους. Σ' αυτό το «τρυφερό» κομμάτι της φύσης, με τα χιλιάδες χρώματα και την «πνοή» του ήλιου και του αγέρα, αναφέρεται το βιβλίο «Τ' αγριολούλουδα του Βαρλάμου», που κυκλοφόρησε πριν λίγες μέρες η «Σύγχρονη Εποχή». Ένα εικαστικό «πορτρέτο» των λαμπερών «ψηφί-



Συνέχεια στη σελ. 4

## Χορός Συλλόγων Ανδρονιάνων - Μαλετιάνων

Οι Σύλλογοί μας αποφάσισαν να διοργανώσουν για πρώτη φορά από κοινού την καθιερωμένη ετήσια συνεστίαση στην Αθήνα την Κυριακή στις **22 Φεβρουαρίου 2009 και ώρα 12 π.μ.** στο κοσμικό κέντρο διασκέδασης «Γοργόνα» Δωδεκανήσου 20 Ν. Χαλκηδόνα.

Φέτος προτείνουμε κάτι διαφορετικό λέμε ναι στη διασκέδαση αλλά όχι στη κούραση. Πως θα γίνει αυτό; Όχι χορός το βράδυ αλλά την Κυριακή το μεσημέρι. Αυτό δίνει την ευκαιρία σε όσους έχουν μικρά παιδιά να τα πάρουν και να διασκεδάσουν μαζί τους.

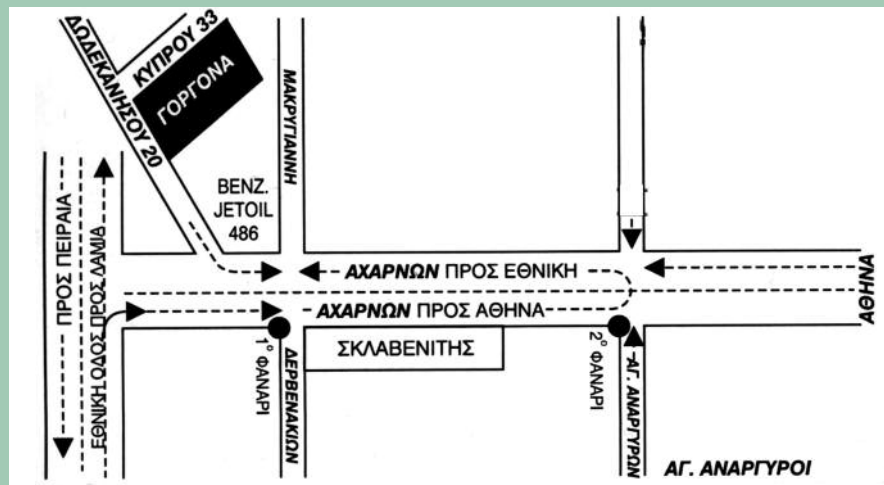
Την διασκέδαση και τους χορούς θα μας εξασφαλίσει ορχήστρα με λαϊκά - δημοτικά και νησιώτικα.

Στο τραγούδι ο Ηλίας Κλωναρίδης.

Σας καλούμε με την παρουσία σας να στηρίξετε τις προσπάθειες των δύο Συλλόγων που στόχο έχουν την διατήρηση στενών δεσμών με τις ρίζες μας και τα χωριά μας.

Με τιμή

Για το Δ.Σ. του Προοδευτικού Συλλόγου  
Ανδρονιάνων - Δένδρων  
Ο Πρόεδρος Σταμάτης Δ. Σπύρου  
Για το Δ.Σ. του Συλλόγου Μαλετιάνων  
Ο Πρόεδρος Αντώνης Δεμερούτης



## Το Ημερολόγιο του Συλλόγου μας για το 2009



Με ομόφωνη απόφαση του Δ.Σ. του Συλλόγου μας το ημερολόγιο του 2009, είναι αφιερωμένο στο έργο των μικρών μας φίλων, που παρακολούθησαν το τμήμα παιδικής ζωγραφικής και δημιουργίας που λειτούργησε για πρώτη χρονιά το 2007-2008 στην αίθουσα ΝΙΚΟΣ ΚΩΤΣΗΣ στο Δημοτικό Σχολείο του χωριού μας.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας συνεργάστηκε άσφoga με την κ. **Καραμπά Ευαγγε-**

**λία** δασκάλα των παιδιών, στην διάρκεια των μαθημάτων όσο και στην δημιουργία του ημερολογίου. Την ευχαριστούμε για μία ακόμη φορά για την πρωτεύουσα συμμετοχή της στην προσπάθεια του Συλλόγου μας που συνεχίζεται ακόμα πιο δυναμικά και ουσιαστικά.

Στη σελίδα 6 αναφορά της εφημερίδας "ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ" στο ημερολόγιό μας και στο Σύλλογο.

**Από τις αρχές Φεβρουαρίου 2009 οι χωριανοί και οι φίλοι των Ανδρονιάνων θα μπορούν να μαθαίνουν τα νέα του χωριού μας από την ιστοσελίδα [www.andronianoι.gr](http://www.andronianoι.gr)**



## Επίκαιρα

Ο πρώτος χρόνος πέρασε μ' άσχημα γεγονότα και θέλω να αναφερθώ στη κρίση πρώτα-πρώτα.

Η κρίση αυτή που ξέσπασε τον κόσμο ταλανίζει και στην Ευρώπη πιο πολύ την χώρα μας μαστίζει.

Κανείς δεν το θυμάται αυτό κι' από πολύ παλιά με το μπλοκάκι να γυρνάς να βρεις κάποια δουλειά.

Χριστούγεννα - Πρωτοχρονιά πολλοί δεν πήραν δώρα γι' αυτό έγινε ξεσηκωμός σ' ολόκληρη τη χώρα.

Οι νέοι εξοργίστηκαν μ' αυτά όλα που βλέπουν και δεν ακούνε τίποτα και σ' όλους αντιστέκουν.

Να είναι πιο προσεκτικοί αυτοί που κυβερνάνε κι από κοντά να βλέπουνε το κόσμο που περνάνε.

Ήταν ο άδικος χαμός του άμοιρου Αλέξη γιατί στα επεισόδια όπως λέν' αυτός δεν είχε μπλέξει.

Όλος ο κόσμος θρήνησε γι' αυτό το παλληκάρι που ήρθε τόσο πρόωρα ο χάρος να το πάρει.

Σωστοί δεν γίναν χειρισμοί κι οι κυβερνώντες φταίνε ν' αφήνουνε κακοποιούς να σπάνε και να καίνε.

Μεσ' στις ομάδες μπήκανε κακοποιά στοιχεία πλιατσικαδόροι αλλοδαποί που βρήκαν ευκαιρία.

Κουκουλοφόροι, σκάνδαλα, ζημιές και καλογέροι μεγάλη αναταραχή στη χώρα έχουν φέρει.

Το δυο χιλιάδες το οχτώ είχε μεγάλη γκίνια όπου υπάρχουνε φτωχοί υπάρχει και η γκρίνια.

Δεν ήταν μόνο όλα αυτά με τον παλιό το χρόνο άρχισε κι ένας πόλεμος που έσπειρε τον τρόμο.

Σκοτώνουν γυναικόπαιδα κάτω στη Παλαιστίνη τέτοιο μεγάλο μακελειό δεν έχει ξαναγίνει.

Εκατοντάδες οι νεκροί χιλιάδες τραυματίες σε ένα πόλεμο άνισο χωρίς δικαιολογίες.

Ευρώπη και Αμερική από μακριά κοιτάζουν κι αλύπητα οι Ισραηλινοί τα πάντα να ρημάζουν.

Φαίνεται τα ξέχασαν τι τράβηξαν οι Εβραίοι απ' τους Ναζίδες άδικα χωρίς κανείς να φταίει.

Θυμάσθε με το πόλεμο πού 'γινε στη Σερβία το NATO όλο κινήθηκε Αμερική και CIA.

Τώρα γίνανε θεατές με τούτο δω το δράμα να φεύγει το γέλιο του παιδιού και νάρχεται το κλάμα.

Σ' όλο το κόσμο εύχομαι ειρήνη κι' ευτυχία και προπάντος στο τόπο μας να' χουμε ησυχία.

**Γιάννης Καλαμπαλίκης**  
(Σόλιγγας)

## Κοινωνικά

### Γεννήσεις

• Στις 13/10/2008 ο **Βελισσάριος Σκοπελίτης** του Δημ. και η σύζυγός του **Αννα Μαρία** απέκτησαν το τρίτο τους αγόρι.

• Στις 27/11/2008 ο **Ευάγγελος Δημ. Σκοπελίτης** και η **Ζωή Σκοπελίτη** έφεραν στο κόσμο το δεύτερο παιδάκι τους. Ένα υγιέστατο αγοράκι.

• Στις 8/11/2008 ο **Δημήτρης Αϊδίνης** και η **Αθηνά Κωνστ. Παπανικολάου** έφεραν στο κόσμο το πρώτο τους παιδί. Ένα υγιέστατο κοριτσάκι.

### Να τους ζήσουν.

### Βαπτίσεις

• Την 1/11/2008 ο **Βαγγέλης και η Μαρουδιά Μπαρούμη** βάπτισαν την κορούλα τους.

Το μυστήριο έγινε στον Ι. Ναό Εισοδίων της Θεοτόκου στους Ανδρονιάνους. Το όνομα αυτής Ευφροσύνη. Ανάδοχοι το ζεύγος Μαλώλης και Ρένα Κοντού.

• Στις 8/11/2008 έγινε η βάπτισή της κόρης του **Νίκου και της Αγγελικής Λύκου** στον Ι. Ναό Εισοδίων της Θεοτόκου στους Ανδρονιάνους. Το όνομα αυτής Χριστίνα, ανάδοχος η κ. Λίτσα Μπελιά.

Και στις δυο βαπτίσεις ακολούθησε γλέντι στο μαγαζί του Βαγγέλη Μπαρούμη.

**Θερμές ευχές από το Δ.Σ. του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων.**

### Φωτογραφίες στη σελ. 8

### Πένθη

Πέθανε την Πρωτοχρονιά 2009 στη Χαλκίδα όπου κατοικούσε μόνιμα έχοντας σταθερά την καρδιά της στο χωριό της τα Δένδρα, η **Παναγιώτα Αϊθαζόγλου το γένος Σταμάτη Γ. Σπύρου**. Η ηλικία της 75 χρονών.

**Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους της.**

## «Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ»

Τρίμηνη πολιτιστική και κοινωνική έκδοση του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων Εύβοιας  
Αγ. Φανουρίου 5 Ζεφύρι 13451  
Ιδιοκτήτης:

**Προοδευτικός Σύλλογος Ανδρονιάνων Εύβοιας**

Εκδότης-Διευθυντής  
**Σταμάτης Δ. Σπύρου**  
Πρόεδρος  
Τηλ: 22210 75197  
Κιν: 6932661355

**Συντακτική Επιτροπή**  
**Υπεύθυνοι ύλης:**  
Σταμάτης Δ. Σπύρου  
Δημήτρης Χρυσάνης

Ηλεκτρονική σχεδίαση  
- Στοιχειοθεσία - Εκτύπωση:  
**Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες**  
**Αριστέα Καρπούζη**  
Θεοδοσίου 21 Ίλιον  
Τηλ: 210 2625277 - 210 2619003  
6972624492  
e-mail: karpouzi@otenet.gr

## Αναμνήσεις



### Επιστολή - ποίημα που ο συντάκτης επιθυμεί την ανωνυμία του Εν Χαλκίδι τη 2 Φεβρουαρίου 1948

Σεβαστέ θείε γεια σου. Υγείαν έχω και υγείαν δι' υμάς ποθώ. Είμαστε όλοι καλά. Διά να ξεσκάσης λίγο σου στέλνω ένα ποίημα συνταχθέν από εμέ τον ανιψιόν σου ο οποίος σου το γράφω κιόλας. Είναι ένα από τα ποιήματά μου επάνω στα νειάτα.

#### Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Η ζωή του ανθρώπου δεν είναι παρά μια βόλτα που κάνει στη γη με χαρά, μια βόλτα γεμάτη τρελές αναμνήσεις με γέλια, με λύπες και με συγκινήσεις.

Πολλοί προσπαθούνε να κάνουνε πλούτη χωρίς να σκεφθούνε που βρίσκονται ούτοι παλάτια να κτίσουν πολλά προσπαθούνε χωρίς να το ξέρουν πως θα τους χαθούνε.

Γι' αυτό φίλοι μου όλοι μ' αγάπη γλεντάτε και πίκρες στα στήθη ποτέ μη βαστάτε, μια μέρα τα νειάτα γοργά θα χαθούνε και όλα τα πλούτη στην γη θα ταφούνε.

Αυτό εδώ είναι το ποίημα που σου το στέλνω να ξεσκάσεις. Δεν έχω άλλα να σου πω αυτά μονάχα εκθέτω και τώρα που τελείωσα την υπογραφήν μου θέτω.

Σε φιλώ ο ανιψιός σου και σου εύχομαι με την βοήθεια του θεού να γίνεις καλά .

## Επιστολές που λάβαμε

κ. Πρόεδρο Σταμάτη Σπύρου  
Εν BROKEN HILL  
8-12-2008

Αξιότιμε κ. Πρόεδρε του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων χαιρετε.

Εσωκλείστωσ σας στέλνω μια επιταγή των 98€ δηλαδή \$200 τα οποία τα έκανα σε ευρώ για να τα εξαργυρώσετε πιο εύκολα. Αυτά είναι για την συνδρομή της εφημερίδας και συντήρηση αυτής καθώς και την ενίσχυση του Συλλόγου μας.

Δεν ξέρετε πόση χαρά, ελπίδα, αγωνία και ενθουσιασμό μας δίνει όταν λαβαίνουμε την εφημερίδα. Μας υπενθυμίζει τις καλές και κακές εποχές που περάσαμε σ' αυτόν τον ευχάριστο τόπο. Εκεί που παίξαμε τα πρώτα ξένοι-

αστα παιχνίδια. Το σχολείο, τις φτώχειες, τις μιζέριες, την πείνα και τον πόλεμο. Είσθε αξιέπαινοι λυπάμαι που δεν μπορώ να κάνω μια ακόμη επίσκεψη λόγω της ηλικίας μου και της υγείας μου. Μόνο σε φωτογραφίες και στα όνειρά μου θα το θυμάμαι. Σας εύχομαι καλή επιτυχία στο έργο που έχετε αναλάβει και να είστε βέβαιοι ότι εμείς οι απόδημοι συγχωριανοί θα είμαστε πάντα αρωγοί και δίπλα σας. Σας εύχομαι χρόνια πολλά, καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένος ο καινούργιος χρόνος.

Με άπειρη αγάπη και πατριωτισμό.

**Περικλής Μπομπός**  
**Αυστραλία**

### Επιτυχόντες Α.Ε.Ι.

• **Γεωργούση Χρυσάνθη** του Σταμ. στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Αθηνών.  
• **Ψαριανού Κατερίνα** Α.Σ.Ο.Ε. οργάνωση και διοίκηση επιχειρήσεων Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.  
• **Νικολιά Μαρία** του Νικολάου Ιστορικό - αρχαιολογικό Πανεπιστημίου Αθηνών.

### Αποφοιτήσεις

Επ' ευκαιρία της αποφοίτησης από την Ανώτατη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών τμήματος Θεατρικών Σπουδών με άριστα της εγγονής μας **Κατερίνας Ψύχη** ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και κάθε επιτυχία στο καινούργιο πεδίο της ζωής που της ανοίγεται.

**Ο παπούς και η γιαγιά Γιώργος και Νίνα Νικολιά.**

Επίσης συγχαρητήρια και καλές σπουδές εύχοντα στην άλλη εγγονή τους **Μαρία Νικολιά** για την εισαγωγή της στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.



## ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΣΕ ΣΥΝΤΟΜΙΑ

### 1. Τα παιδιά που τα λέγαν αλήτες.

Συγκλονισμένοι όλοι μας από τα γεγονότα που διαδραματίστηκαν σε όλη την Ελλάδα με-τά την εκτέλεση του 16 χρονου Αλέξη από την ψυχολόγητη ενέργεια νεαρού αστυνομικού. Ξαν αναφορά στα γεγονότα στεκόμαστε και στην παρέμβαση μέσω του τύπου του Αρχιεπίσκοπου κ.κ Ιερώνυμου και καταγράφουμε το παρακάτω απόσπασμα αυτής. «Τα παιδιά μας δεν είναι εξαγριωμένα χωρίς λόγο. Η προσωπική επαφή μου με τους νέους μου δίνει το δικαίωμά να δηλώσω μετά λόγου γνώσεως ότι το σύνολο σχεδόν της νέας γενιάς δεν είναι εναντίον των αρχών, των αξιών και των ιδανικών που ενέπνευσαν το γένος μας, αλλά εναντίον όλων ημών που τους τα διδάσκομε και συγχρόνως τα προδίδουμε ανερυθρίαστα και ασύστολα. Τα παιδιά μας δεν αμφισβητούν την αλήθεια, αλλά την προδοσία της. Τα παιδιά μας είναι θυμωμένα μαζί μας επειδή μας αγαπούν και αισθάνονται προδομένα. Η νεολαία νιώθει όχι μόνο το ασφυκτικό παρόν που φτιάξαμε εμείς οι φυσικοί ή θεσμικοί γονείς τους, αλλά κυρίως, καταγγέλλει την υποθήκευση, αν όχι την κλοπή και την καταστροφή του μέλλοντος της.» Πρόκειται για ένα μεστό κείμενο παρέμβασης που απευθύνεται σε όλους μας.

### 2. Νέο Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Δήμου Κύμης.

Ολοκληρώθηκε μετά από 9 συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κύμης που πραγματοποιήθηκαν από το 2006 μέχρι πριν τις γιορτές που μας πέρασαν, η ψήφιση της Β1 φάσης του Νέου Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Δήμου Κύμης. Ένα ιδιαίτερα σοβαρό και πολύ λιγότερο εξειδικευμένο από ότι δείχνει πιθανόν η ονομασία του, ζήτημα. Και όμως ελάχιστη ήταν και είναι η ενημέρωση των Δημοτών, για ένα καίριο θέμα που τους αφορά όλους και που θα επηρεάσει δραστικά το αστικό, ορεινό, αγροτικό, παραγωγικό και γενικά όλο το περιβάλλον μας στο κοντινό και μακρινό αύριο. Καταγράφτηκε ένα μεγάλο έλλειμμα ενημέρωσης που έχει να κάνει με όλους τους αρμόδιους φορείς, αλλά και όλους εμάς ως πολίτες που δεν έχουμε την άνεση να ρίξουμε τις ευθύνες της απουσίας μας σε κανένα αν δεν ξεκινήσουμε από τη δική μας συνυπευθυνότητα παρατυχίας επιπέδους τον ωχαδελφισμό και τον καναπέ μας. Από τυπικής πλευράς η Δημοτική αρχή έχει κάνει το καθήκον της. Θα έπρεπε όμως να κινητοποιήσει όπως ξέρομε πως μπορεί, κάθε επιμέρους μέσον για να πετύχει την ουσιαστική ενημέρωση και συμμετοχή των ενδιαφερομένων. Οι άλλες Δημοτικές παρατάξεις σε πλήρη νοχέλεια μαζί και τα τοπικά Συμβούλια. Κοινωνικοί φορείς, σύλλογοι κ.λ.π. σε πλήρη αδράνεια στο σύνο-

λό τους εκτός ενός ή δύο συγκεκριμένων που και αυτοί θα μπορούσαν και με άλλο τρόπο να κινηθούν επιδιώκοντας την κατά το δυνατόν καλύτερη παρέμβαση.

Καταγράφουμε το θέμα της τελικά απορριπτικής θέσης για κατασκευές στο βουνό μας και συγκεκριμένα στην μοναδικής ομορφιάς θέση «Βρωμονέρα» όπως αρχικά πρότειναν οι μελετητές.

Ως ιδιαίτερα αρνητικό σημείο του όλου σχεδίου καταγράφουμε την πρόταση που υπερψηφίστηκε ανεπαίσθητα τροποποιημένη σε σχέση με την αρχική, για την δημιουργία χωροθετημένης περιοχής **δημιουργίας μονάδων κτηνοτροφικής παραγωγής που θαρρείτε; Στον Κάμπο Βιτάλου. Σε ένα από τα πλέον ακατάλληλα σημεία του Δήμου για τέτοια χρήση.** Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας στην τελευταία του συνεδρίαση ασχολήθηκε και με το θέμα αυτό και κατέληξε στην παρακάτω θέση.

### 3. Η Θέση του Συλλόγου μας για το θέμα του κάμπου Βιτάλου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων- Δένδρων θεωρεί την ψήφιση πρότασης δημιουργίας οργανωμένου χώρου εγκατάστασης παραγωγικών κτηνοτροφικών μονάδων στην περιοχή Κάμπου Βιτάλου στα πλαίσια του νέου Πολεοδομικού Σχεδίου Δήμου Κύμης, κακόγουστο αστείο. Κρίνει εύλογη την άποψη πολλών δημοτών πως η όλη κίνηση έγινε «στα μουλωχτά» και κατακριτέα την αδράνεια των Δημοτικών Παρατάξεων και την παρουσία των αρχών των Δημοτικών Διαμερισμάτων του Δήμου. Πρόκειται για ζήτημα που ξεπερνά τη χωρική αρμοδιότητα του Δ.Δ. Βιτάλου και τις επί μέρους ιδιοκτησίες. Η προοπτική της πρότασης καταδικάζει σε μαρασμό μια περιοχή μοναδικής φυσικής ομορφιάς, φυσικής παραγωγικότητας, φυσικού πλούτου σε χλωρίδα και πανίδα, προχωρημένης ήπιας οικιστικής ανάπτυξης, βασικού συστατικού του γενικότερου μοναδικού Κουμιάτικου ορεινού όγκου, μοναδικής διόδου από την Κύμη προς τις αναπτυσσόμενες περιοχές Μετοχίου – Χιλιαδούς προς τις πανέμορφες παραλίες Τσιλάρου και Θαψά αλλά και προς την Κεντρική Εύβοια με το σημαντικά πλέον βελτιωμένο οδικό δίκτυο προς εκεί. Με αυτή την έννοια είναι μια αντιαναπτυξιακή απόφαση για το μέλλον όλου του Δήμου και των δημοτών του. Μηδενίζει την δυνατότητα της αναγκαίας οικιστικής ανάπτυξης του Κάμπου από κατοίκους των Κρινιάνων των οποίων οι κατοικίες στο χωριό απειλούνται άμεσα από τις κατολισθήσεις προς το ποτάμι των Δένδρων. Πιστεύουμε πως η πρόταση ευνοεί τα σχέδια της ΛΑΡΚΟ για έρευνες και εγκατάσταση της στην περιοχή από τον Κάμπο

και πέρα μέχρι ουσιαστικά το Μετόχι και σε μεγάλο τμήμα του βουνού μας , αφού υποβαθμισμένη περιοχή σημαίνει ευκολότερη λεία για τον επιτιθέμενο. Τα παθήματα με τους Δήμους Ν. Αρτάκης και Διρφύων από τέτοιες κτηνοτροφικές δραστηριότητες είναι γνωστά στους περισσότερους από μας παραμένοντας στην επικαιρότητα χρόνια τώρα μολύνοντας περιβάλλον φυσικό και ανθρώπινο. Εναλλακτικές προτάσεις στο βαθμό που η δημιουργία ενός τέτοιου χώρου είναι αναγκαίος στα όρια του Δήμου Κύμης για την οικονομική προοπτική του και των Δημοτών, έχουν προταθεί και σε κάθε περίπτωση υπάρχουν προς κατάθεση στην πορεία. Το Δ.Σ. του Συλλόγου κρίνει το θέμα ιδιαίτερα σοβαρό και σαν τέτοιο θα το αντιμετωπίσει επιδιώκοντας την μεγαλύτερη δυνατή συσπείρωση συλλογικών φορέων αλλά και μεμονωμένων ατόμων με στόχο την ακύρωση της πρότασης. Καλεί κάθε αρμόδιο φορέα να εξετάσει το θέμα με στόχο την ακύρωση της αδιέξοδης αυτής απόφασης. Καλεί ιδιαίτερα τη Δημοτική αρχή να αναθεωρήσει την απόφασή της. Η Κύμη έχει σαν όπλο της τη φυσική της ομορφιά, η οποία δεν είναι ιδιοκτησία κανενός, αλλά κοινό αγαθό προς προστασία και μεταφορά της στις επόμενες γενεές ως έχει η βελτιωμένης και σε καμιά περίπτωση πληγωμένης.

### 4. 40 χρονα παρουσίας Μητροπολίτη Καρυστίας και Σκύρου κ.κ Σεραφείμ.

Για τα 40 χρόνια συνεχούς παρουσίας στην Μητρόπολη Καρυστίας και Σκύρου τιμήθηκε πρόσφατα ο Μητροπολίτης κ.κ Σεραφείμ. Οι εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν 6 και 7 Δεκέμβρη 2008 στην Κύμη. Παραβρέθηκε και εξήρε την παρουσία του Μητροπολίτη, ο αρχιεπίσκοπος κ.κ Ιερώνυμος. Μίλησαν παρευρισκόμενοι επίσης ο Νομάρχης Εύβοιας κ. Μπουραντάς, οι βουλευτές του Νομού κ.κ. Κεδικογλου, Λιάσκος, Περλεπέ και Παπαγεωργίου καθώς και ο Δήμαρχος κ. Θωμάς. Μια άλλη πτυχή της παρουσίας της Εκκλησίας στο Κοινωνικό περιβάλλον ,διαφορετική από την απογοήτευση που τους τελευταίους μήνες εκπέμπεται από τα έργα και τις απουσίες άλλων λειτουργών της.

### 5. Πώση στρατιωτικού ελικοπτερου «Απάτος» στην Κύμη.

Ένα σοβαρό θέμα που έφερε την περιοχή μας στη επικαιρότητα είχε να κάνει με το δυσάρεστο γεγονός της πώσης στρατιωτικού ελικοπτερου Απάτσι σε περιοχή μεταξύ του δρόμου προς το Μοναστήρι του Σωτήρος και του σημείου της στρατιωτικής βάσης («ΝΑΤΟ»). Το δυσάρεστο γεγονός συνέβη 5/11/08 και είχε σαν συνέπεια τον ακαριαίο θάνατο δύο νέων ανθρώπων που ήρθαν να προστεθούν στον μακρύ κατάλογο των άδικα χαμένων. Το γεγονός της πώσης δημιούργησε εύλογο προβληματισμό ιδιαίτερα στους συμπολίτες μας αφού πυροδότησε αντιπαραθέσεις διαφόρων σχετικά με κινδύνους για τον πληθυσμό και το περιβάλλον λόγω διαφυγής ραδιενέργειας από τον οπλισμό του καταστραφέντος ελικοπτερου. Πολλοί μάλιστα θεώρησαν βέβαιη την ραδιενεργή ρύπανση ως επακόλουθο ανάλογου φορτίου του Ελικοπτερου. Θα πρέπει να σταθούμε στις επίσημες διαβεβαιώσεις μετά από σχετικούς ελέγχους επίσημων φορέων όπως του εργαστηρίου «Δημόκριτος» και της Ελληνικής Επιτροπής Ατομικής Ενέργειας, που είναι κατηγορηματικές στην αναφορά τους που λέει «Κανένα κίνδυνος για τους ανθρώπους και το περιβάλλον από την πώση του Απάτσι». Μακάρι να είναι έτσι. Μακάρι να μη χρειαστεί ποτέ ξανά να θρηνησει κανείς για τέτοιο θάνατο.

### 6. Για κάποια από τα έργα στο Δήμο μας.

Ένα χρήσιμο οδικό τεχνικό έργο εντός του Δήμου μας παραδόθηκε τον τελευταίο καιρό στην κυκλοφορία. **Είναι η νέα γέφυρα της Σκοτεινής ακριβώς δίπλα στην παλιά,** η οποία έχει αποκλειστεί από την μέχρι τώρα χρήση της. Οι αναγκαίες προσθήκες δρόμων και οι κυκλοφοριακές αλλαγές και από τις δύο

πλευρές της γέφυρας όπως μέχρι σήμερα λειτουργούν, δημιουργούν προβλήματα και κινδύνους. Ένα χρήσιμο έργο αντιμετωπίζεται από τους αρμόδιους ακατάλληλα. Απαιτούνται άμεσα βελτιωτικές παρεμβάσεις.

**- Το πρόβλημα που δημιουργήθηκε στον παραλιακό δρόμο στο Στόμιο με την παρ' ολίγο μοιραία πτώση θράχου, αντιμετωπίζεται με τρόπο ανεπαρκή και γι' αυτό επικίνδυνο.** Σίγουρα η πλήρης και οριστική αντιμετώπιση του προβλήματος είναι σημαντικό έργο ,όμως σημαντικότερη είναι η ασφαλής διέλευση. Εσχί μας το «ουδέν μονιμότερο του προσωρινού» να αποδειχθεί ότι πλέον αποτελεί παρελθόν.

**- Η εγκατάλειψη της απαραίτητης συντήρησης των δρόμων φαίνεται έντονα με τις βροχές.** Τα αναγκαία χαντάκια στο πλάι των δρόμων για τη απορροή των νερών είναι ανύπαρκτα και τα δυσάρεστα αποτελέσματα αυτής της απουσίας εμφανίστηκαν ήδη.



- Το μεγάλο πρόβλημα που όπως όλη την Ελλάδα απασχολεί και την περιοχή μας και που είναι αυτό των απορριμμάτων και της αποτελεσματικής και ανώδυνης για τον άνθρωπο και το περιβάλλον διαχείρισης των, φαίνεται πως πήρε το δρόμο για την λύση του. Από την ολοκληρωμένη μελέτη διερεύνησης καταλληλότητας χώρου προτείνεται περιοχή στο Δήμο Στυρέων («Μάκου») και εναλλακτική θέση στο Δήμο Αυλώνος («Αγία Θέκλα»). **Πρόκειται για την κατασκευή χώρου υγιειονομικής ταφής απορριμμάτων (ΧΥΤΑ)** που θα καλύπτει και τον Δήμο Κύμης. Οι καιροί πάντως εξακολουθούν ου μενετοί.

### 7. Εκδόσεις που αφορούν το Δήμο μας.

**-Ο φίλος Μιχάλης Ποντίκης και οι εκδόσεις «Αστερος»** μας παρέδωσαν τις τελευταίες μέρες μια συλλογή με τον ζεστό τίτλο **«Διηγήματα και διηγήσεις για τα Χριστούγεννα και το δωδεκάημερο από την Κύμη και την γύρω περιοχή».**

-Κυκλοφόρησε το 26ο τεύχος του Περιοδικού **«Ρόπτρο»** που εκδίδει ο κος **Δημήτριος Σγούρος** στο Αυλωνάρι. Πλούσια η ύλη του αναφορά στην παράδοση, την ιστορία του Δήμου Αυλώνος με βουτιές στα βαθιά ως χείρα βοήθειας στο απειλούμενο από λειψυδρία σήμερα.

**-Ο Προοδευτικός και Επιμορφωτικός Σύλλογος της Παραλίας Κύμης «Λιανή Άμμος», παρουσιάζει το ενδιαφέρον ημερολόγιό του για το 2009** που έχει σαν θέμα του τον «Μύλο της Παραλίας». Σημειώνομε πως το αγέρωχο μέχρι και σήμερα αυτό πέτρινο κτίριο αν και εδώ και πάνω από 40 χρόνια κατεστραμμένο ολοσχερώς από πυρκαγιά, είναι έργο του τεχνίτη από τα Δένδρα **μαστορο Πύργρη Σταμ. Σπύρου** το 1887 κατά την σχετική, πέτρινη βέβαια, επιγραφή του.

### 8. Τον καλό μας τον καιρό.

Τα ποτάμια μας φούσκωσαν αφού οι βροχές του Δεκέμβρη ήταν πολλές και συνεχίζουν να τροφοδοτούν τη γη μας με αποθέματα νερού. Βροχές που τις λέμε ποτιστικές και που η πλούσια βλάστηση δεν αναιρεί αυτό τους το χαρακτήρα. Η περιοχή μας στατιστικά χαρακτηρίζεται από μεγάλα ύψη βροχής όμως όταν καίγεται το σπίτι του γείτονα φρόνιμο είναι να φοβάσαι και για το δικό σου. Ευλογημένες λοιπόν οι βροχές αλλά και η δική μας συμπεριφορά απαιτεί υπευθυνότητα και όχι μόνο διαχειριστικά.

Σταμάτης Δ. Σπύρου

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΙΤΑΛΙΩΤΩΝ «ΤΑ ΚΟΤΥΛΑΙΑ»

Ο Σύλλογος Βιταλιωτών πληροφορήθηκε την ύπαρξη πολεοδομικού σχεδίου στο Δήμο Κύμης, το οποίο αναφέρει τη δημιουργία Βιομηχανικού πάρκου σε τμήμα της περιοχής του Κάμπου Βιτάλου.

Ξαν Σύλλογος εκφράζουμε την δυσάρεσκεια μας και τον έντονο προβληματισμό μας. Σε περίπτωση που υφίσταται τέτοιο σχέδιο, αυτόματα η περιοχή του Κάμπου Βιτάλου υποβαθμίζεται και σαν επακόλουθο το ίδιο το Βίταλο. Επίσης γνωρίζοντας το έντονο πρόβλημα της κατολίωσης της που λαμβάνει χώρα στην περιοχή μας πάνω από μία δεκαετία, είναι πλέον επιτακτική η ανάγκη να γίνει επέκταση του οικισμού στην περιοχή του Κάμ-

που. Στην περίπτωση όμως δημιουργίας ΒΙ.ΠΑ. στην περιοχή, κάτι τέτοιο θα είναι αδύνατο. Οι συνέπειες μιάς τέτοιας κατάστασης θα είναι καταστροφικές για το χωριό μας.

Ξαν Σύλλογος ένα τέτοιο σχέδιο μας βρísκει ριζικά αντίθετος και θα βρισκόμαστε δίπλα σε κάθε προσπάθεια των συγχωριανών μας για την επίλυση των προβλημάτων τους.

**ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΙΤΑΛΙΩΤΩΝ «ΤΑ ΚΟΤΥΛΑΙΑ»**

Ανάλογη απόφαση στο θέμα του κάμπου έλαβε και **το Δ.Σ. Συλλόγου Μαλετιάνων.**

## Χριστουγεννιάτικο μήνυμα του Σεβ. Καρυστίας και Σκύρου

**Ο Σεβ. Μητροπολίτης Καρυστίας και Σκύρου κ. Σεραφείμ απευθύνει στους πιστούς της Ιεράς Μητροπόλεως Καρυστίας και Σκύρου και δια της εφημερίδας μας στους πιστούς, όπου Γης, το παρακάτω Χριστουγεννιάτικο Μήνυμα:**

**«Τέκαν εν Κυρίω αγαπητά,**

Με χαρά και αγαλλίαση εορτάζουμε τα Χριστούγεννα, δηλαδή, την πρώτη παρουσία του Κυρίου Ιησού στη Γη. Είναι η πρώτη, αφού θα υπάρξει και δεύτερα. Η πρώτη είναι παρουσία Αγάπης και Σωτηρίας. Η δεύτερα θα είναι παρουσία Δικαιοσύνης και Κρίσεως.

• Η παρουσία της Αγάπης στο πρόσωπο του Βρέφους της Βηθλεέμ, είναι η πιο ωραία και η πιο γλυκειά. Διότι στο Θείο Βρέφος βλέπουμε το χαμόγελο του Νέου Παιδιού, που είναι ο προ αιώνων Θεός.

• Όσοι δεχθούν την γλυκειά παρουσίαση της Αγάπης και το θεϊκό Χαμόγελο του Παιδιού, δηλαδή τα Χριστούγεννα, δεν θα τρέμουν, ούτε θα φοβούνται στην Δευτέρα και ένδοξη Παρουσία.

• **Χριστούγεννα**, Γλυκειά παρουσία του Χριστού, που εμφανίζεται ως άνθρωπος και όχι ως υπεράνθρωπος. Όχι για να κρίνει, αλλά για να σώσει τον άνθρωπο ως Φιλάνθρωπος.

• Εάν εμφανιζόταν ως Άγγελος, θα ήτο θαυμαστός, χαροποιός και αγαπητός, όμως δεν θα μπορούσε να θυσιαστεί για μας. Και αν ακόμη ερχόταν ως Ουράνιο πρόσωπο, θα παρέμενε απρόσιτος και απλησίαστος.

• Επήρε ανθρώπινη μορφή «άνθρωπος γενόμενος ατρέπτως» για ν' ανορθώσει τον πεσμένο άνθρωπο, να θεραπεύσει την αρρωστημένη ανθρώπινη φύση, να υιοθετήσει τα αποξενωμένα παιδιά, να συμφιλιώσει και ενώσει τον πατέρα και τα παιδιά, να ειρηνεύσει τον κόσμο, να ανεβάσει τον άνθρωπο στον Ουρανό και να τον καταστήσει κληρονόμο της Βασιλείας του.

• Το νόημα και το περιεχόμενο αυτό των Χριστουγέννων εκφράζεται επιγραμματικά στα λόγια του Αγίου Αθανασίου. «Ο λόγος του Θεού έγινε άνθρωπος για να αγιάσει την σάρκα. Και ενώ είναι Κύριος, παρουσιάζεται με μορφή δούλου. Γίνεται άνθρωπος ο Θεός, για να κάνει τον άνθρωπο Θεό».

• ΓΛΥΚΕΙΑ η παρουσία του Χριστού χαρίζει χαρά, ειρήνη, ελπίδα.

• Παρουσιάστηκε σαν άστρο μέσα στην κατασκότεινη νύχτα και καθοδήγησε τους Μάγους στην προσκύνηση. Το Άστρο της Βηθλεέμ μας κατευθύνει και σήμερα. Ρίχνει μπροστά μας τόσο φως, που δεν θαμπώνει, αλλά μας οδηγεί στο δρόμο προς το φως το αληθινό, που φωτίζει πάντα άνθρωπο ερχόμενο εις τον κόσμο.

• **Αδελφοί μου,**

**Η πρώτη παρουσία του Χριστού, τα Χριστούγεννα ας γίνει ουσία της ζωής μας. Οι κοσμικοί και τεχνικοί εορτασμοί δεν είναι Χριστούγεννα.**

• Η πίστη, η αγάπη και η μετάνοια, φέρνουν τον Χριστό μέσα μας. Κάνουν την ψυχή μας φάνη και την ζωή μας άστρο που φωτίζει.

• Εύχομαι με αυτό το πνεύμα να εορτάσουμε το Χριστούγεννα και με αυτό τον τρόπο, πίστη, αγάπη και μετάνοια, θα ζήσουμε την παρουσία του Χριστού στην καρδιά μας.

**Ευχέτης προς Κύριον  
+ Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ  
Καρυστίας και Σκύρου**

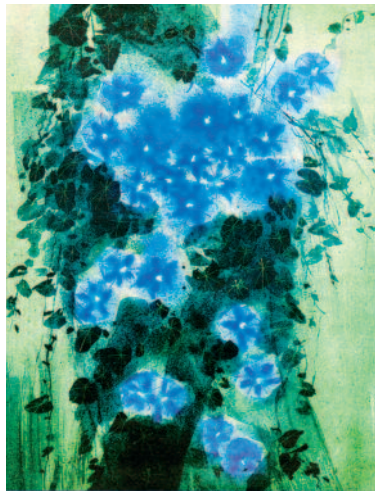


## Σημαντική εικαστική συνεύρεση

Συνέχεια από τη σελ. 1

σων» της φύσης, διά χειρός ενός μεγάλου μας καλλιτέχνη, του Γιώργη Βαρλάμου.

Το καλαισθητό αυτό λεύκωμα, αποτελεί μία ακόμη ξεχωριστή κατάθεση του σημαντικού μας δημιουργού. Έρχεται να προστεθεί στους σταθμούς της καλλιτεχνικής του διαδρομής, που περιλαμβάνουν εξαιρετικά δείγματα.



Ανάμεσά τους, η μνημειώδης έκδοση «**Δέκα Λευκαί Λήκυθοι**», για την οποία εργάστηκε ο Γιάννης Κεφαλληνός με επιλεγμένους από τον ίδιο ως συνεργάτες, τους «μαθητές» του στο Εργαστήρι Χαρακτητικής της Σχολής Καλών Τεχνών: Λουίζα Μοντεσάντου, Νίκο Δαμιανάκη και Γιώργη Βαρλάμο. Ένα εικαστικό και εκδοτικό «θαύμα», που τυπώθηκε σε 400 αριθμημένα αντίτυπα και χριεάστηκε τρία χρόνια δουλειάς για να ολοκληρωθεί και να κυκλοφορήσει το 1956.

Ακόμη, η πολυτελής έκδοση του 1973, με τις επτά σωζόμενες τραγωδίες του Σοφοκλή. Ένα έργο από τις παρισινές καλλιτεχνικές εκδόσεις «Union Latin d' Editions», το οποίο κυκλοφόρησε σε τρεις τόμους, με αριθμημένα αντίτυπα, εξαιρετικής καλαισθησίας, διακοσμημένοι με 48 ακουαρέλες του διακεκριμένου ζωγράφου - χαράκτη. Μία έκδοση, που χαρακτηρίστηκε τότε, στο Παρίσι, ως «ένα

από τα σημαντικότερα καλλιτεχνικά γεγονότα, τόσο από φιλολογικής όσο και από εικαστικής πλευράς».

Πρόσφατη δραστηριότητά του στο συλλεκτικό βιβλίο, το μυθιστόρημα «**Δάφνις και Χλόη**», για το οποίο ο Γ. Βαρλάμος, αξιοποιώντας τις βαθιές γνώσεις του για τη χαρακτική και την τυπογραφία, βάζει την προσωπική του σφραγίδα στο έργο. Φιλοτεχνεί ξυλογραφίες και λιθογραφίες, που «μιλούν» για όλα όσα υψηλά αισθήματα και συναισθήματα απορρέουν από το κείμενο του Λόγγου.

«Αρκετά χρόνια πριν «βασάνιζα» τ' αγριολούλουδα, επειδή είχα ανάγκη από ένα θέμα για να ασκούμαι στη ζωγραφική» σημειώνει ο Γ. Βαρλάμος. «Θά'λεγα πως τα λουλούδια στάθηκαν τα πρώτα μου μοντέλα και τα ευγνωμονώ για την αρμονική τους συνεργασία. Σ' αυτά χρωστάω ένα σημαντικό μέρος των γνώσεών μου στην τεχνική της ζωγραφικής και όχι μόνο της ζωγραφικής».

Η δουλειά αυτή εξακολούθησε να συντροφεύει το δημιουργό, και βρήκε μεγάλη ανταπόκριση στον κόσμο.

«Τότε, ένας πολύ εκλεκτός φίλος, ο Νίκος Αλεξίου, πού'γραφε για εικαστικά θέματα στο Ριζοσπάστη, βάφτισε τα έργα μου». Κατά την απόψή του, με τον τρόπο που ήταν ζωγραφισμένα είχαν μια ιδιαιτερότητα... Ως φόρο τιμής, του καταθέτω ένα από αυτά, να τον συντροφεύει εκεί που βρίσκεται, στην οριστική του κατοικία...».

### Για το παρόν και το μέλλον μας

Ο Γιώργη Βαρλάμος είναι ένας καλλιτέχνης ο οποίος, όλα τα χρόνια συνοδοιπορεί με τα πολιτικά και κοινωνικά προβλήματα. Μέσα από την τέχνη του, πολλές φορές, τα ανέδειξε, με αφορμή την έκδοση του λευκώματος, δεν μπορούσε παρά να πάρει θέση για όλα όσα συμβαίνουν σήμερα.

«Ας μην παραπονιόμαστε, τις κυβερνήσεις τις ψηφίζουν οι λαοί, εμείς δηλαδή, και τους δίνουμε δικαίωμα να

μας κυβερνήσουν», επισημαίνει.

«Έχουμε, λοιπόν, ένα όπλο για να επιβάλουμε τη γνώμη μας, το θέμα είναι αν κάνουμε καλή χρήση αυτού του όπλου που λέγεται ψήφος, κι αυτό το δικαίωμα το έχουμε κάθε τέσσερα χρόνια, αρκετά για να βγάλουμε συμπεράσματα για το παρόν και το μέλλον μας και να διορθώσουμε τα τυχόν σφάλματα που κάναμε στην εκλογή μας. Υποτίθεται, βέβαια, πως έχουμε κρίση και ξέρουμε τι θέλουμε. Η γνώση λοιπόν και η κρίση, να τα δύο συστατικά, απαραίτητα για να είμαστε αποτελεσματικοί σε κάθε μας πράξη».

«Εδώ θα θυμηθώ, πριν λίγο καιρό, μια εκπομπή που είδα στην τηλεόραση. Ήταν μία συνέντευξη του διευθυντή της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Κούβας, που μιλούσε για τον Χοσέ Μαρτί, ξακουστό διανοούμενο και επαναστάτη στην Κούβα, έλεγε: «Στον λαό δε θα πούμε πιστεύε, θα πούμε διάβασε»».

«Η γνώση και η κρίση είναι το μυστικό για να μπορούμε να σταθούμε με βεβαιότητα και να παίρνουμε τις σωστές αποφάσεις. Αναρωτιέμαι, τι μας είναι περισσότερο απαραίτητο, ο πολιτισμός ή το ψωμί; Το ψωμί κρατά τον οργανισμό μας ζωντανό, ώστε πάνω σ' αυτή τη ζωντανή ύπαρξη, να ξετυλιχτεί η πραγματικά ανθρώπινη ζωή, που είναι ο πολιτισμός. Η τροφή συντηρεί το ζών - άνθρωπο, μα ο πολιτισμός εξημερώνει το ζών - άνθρωπο και τον κάνει πολιτισμένο ον».



## Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ «ΟΧΙ»

Η 28η Οκτωβρίου του 2008 αποτελεί την 68η επέτειο του «ΟΧΙ» των Ελλήνων του '40 στη φασιστική δύναμη του Άξονα, στην Ιταλία. Και ενώ ο πόλεμος μαινόταν σχεδόν ένα έτος πριν, το '39, ο Μπενίτο Μουσολίνι φοβούμενος την επέκταση της γερμανικής επιρροής στην Νοτιοανατολική Ευρώπη, αποφασίζει να εισβάλει στην Ελλάδα με την ελπίδα επέκτασης των κατεχόμενων εδαφών που συνεπάγεται επέκταση της Ιταλικής επιρροής καθώς και επέκταση του ιταλικού ελέγχου στην ευρύτερη περιοχή.

Έχοντας την πεποίθηση ότι η εισβολή στην Ελλάδα θα είναι μία εύκολη αποστολή για τις ισχυρές ιταλικές στρατιές ο Μουσολίνι κινήθηκε γρήγορα. Μέσω του Ιταλού πρεσβευτή στην Ελλάδα Γκράτσι παραδίδεται τελεσίγραφο στην δικτατορική κυβέρνηση του Ι. Μεταξά με το οποίο ζητούν την άνευ όρων παράδοση της χώρας μας.

Ωστόσο ο ενθουσιασμός του ελληνικού λαού είναι τέτοιος που οδηγεί σε πολεμικά ανδραγαθήματα καθώς οι ελληνικές δυνάμεις καταφέρνουν να συγκρατήσουν τις ιταλικές στα βουνά της Πίνδου και να τις απωθήσουν πίσω στην Αλβανία, κερδίζοντας τον παγκόσμιο θαυμασμό.

Δυστυχώς για τις ελληνικές δυνάμεις αλλά ευτυχώς για τις ιταλικές, ο Χίτλερ αποφάσισε να βοηθήσει τον Μουσολίνι σ' αυτή τη στρατιωτική του επιχείρηση-παρόλο που δεν επιθυμούσε ιδιαίτερα μια τέτοια παρέμβαση-θεωρώντας αδιανόητο να αφήσει τους συμμάχους του να ηττηθούν. Έτσι αποφασίστηκε η αποστολή γερμανικών δυνάμεων που θα επιτίθονταν στην Ελλάδα από τα βουλγαρικά σύνορα, σύμφωνα με την επιχείρηση «Μαρίτα». Οι ελληνικές δυνάμεις δεν είχαν ψευδαισθήσεις σχετικά με την κατάληξη των εχθροπραξιών ύστερα από τη συμβολή των



Ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Ανδρονιάνων Ευάγγελος Νικολιάς



Ο Αντιπρόεδρος του Προοδευτικού Συλλόγου Γεώργιος Μπαρούμης

σαν ως τα Ιωάννινα. Οι Έλληνες αναγκάστηκαν να συνθηκολογήσουν με τους Γερμανούς στις 21 Απριλίου του 1941. Σιγά σιγά οι δυνάμεις του Άξονα άρχισαν να απλώνονται σ' όλη την Ελλάδα την οποία και χώρισαν σε τρεις ζώνες κατοχής (την ιταλική, τη γερμανική και τη βουλγαρική).

Εάν ο Χίτλερ είχε αφήσει αβοήθητες τις φασιστικές δυνάμεις του «Ντούτσε» ο τελευταίος θα εισέπραττε πολύ σκληρή

ρή τιμωρία για αυτή του την αλαζονεία.

«Όχι» απάντησαν την 28η Οκτωβρίου του 1940 οι προγονοί μας, κάνοντας όλους να μιλάνε με θαυμασμό για το αλβανικό έπος, μία επέτειος που δεν πρέπει να λησμονήσουμε ποτέ καθώς αποτελεί κομμάτι της ιστορίας μας και της ελληνικής τυχής. Μία εθνική επέτειος που πρέπει να εορτάζουμε με σεβασμό.

Τζαφέρα Αγγελικη



Η απάντηση του ελληνικού λαού την 28η Οκτωβρίου 1940 είναι «Όχι» και έτσι η Ελλάδα μπαίνει σε εμπόλεμη τρο-

Γερμανών.

Στις 6 Απριλίου 1941 έγινε εισβολή των δυνάμεων της Βέρμαχτ που έφτα-



## Εκδρομή στη λίμνη Πλαστήρα - Μετέωρα

Μέσα στα πλαίσια των εκδηλώσεων που έχει εντάξει ο Συλλογός μας είναι και η οργάνωση εκδρομών. Μετά την επιτυχία που είχε η καλοκαιρινή εκδρομή στο Καρπενήσι - Προυσό διοργανώσαμε και μια δεύτερη μέσα στο φθινόπωρο στις 15-16 Νοεμβρίου 2008 στη **λίμνη Πλαστήρα - Καλαμπάκα - Μετέωρα**. Η συμμετοχή των συγχωριανών μας ήταν παραπάνω από ικανοποιητική. Σ' ένα διήμερο με φθινοπωρινό χρώμα γνωρίσαμε μαγευτικά μέρη του τόπου μας. Η πρώτη μέρα ήταν αφιερωμένη στη λίμνη Πλαστήρα, στο φράγμα και στα χωριά γύρω από αυτό.

Στο χωριό Καστανιά που είναι η γενέτειρά του αγαπητού Βασίλη Παπασπύρου ταμιά του Συλλόγου μας απολαύσαμε στο τοπικό ξενώνα καφέ και κεράσματα που ήταν προσφορά του Βασίλη προς τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου. Μέσω της εφημερίδας εκφράζουμε τα ευχαριστήρια όλων.

Η δεύτερη μέρα μετά από μια διανυκτέρευση στην όμορφη Καλαμπάκα ήταν αφιερωμένη στα επιβλητικά Μετέωρα και στα Μοναστήρια.

Όσοι συμμετείχαν στην εκδρομή αυτή δεν έχουν παρά μόνο καλά λόγια για την άρτια οργάνωση και το ευχάριστο κλίμα που αναπτύχθηκε ανάμεσά τους.

Το Δ.Σ. υπόσχεται πως πολύ σύντομα θα πραγματοποιηθούν και άλλες εκδρομές για να γνωρίσουμε και άλλους τόπους της πατρίδας μας.



## Τοπικό Συμβούλιο Νέων Κύμης

Στις 25 Οκτωβρίου 2008 το Τοπικό Συμβούλιο Νέων Κύμης πραγματοποίησε ημερίδα με θέμα **“Νεανική κατάθλιψη, νευρική ανορεξία και βουλιμία”**. Το θέμα κάλυψε η κυρία Αποστολοπούλου Ιωάννα, κλινική ψυχολόγος.

Επιλέξαμε αυτό το θέμα διότι οι ασθένειες αυτές απασχολούν πολλούς νέους σε όλο τον κόσμο. Επομένως θεωρήσαμε ότι μια ενημέρωση για τα συμπτώματα, τις συνέπειες, τους τρόπους και τα κέντρα θεραπείας θα βοηθούσε πολύ στην πρόληψη και την αντιμετώπιση νόσων.



Η προσέλευση του κόσμου ήταν μεγάλη και η κ. Αποστολοπούλου ενημέρωσε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το κοινό. Χάρηκαμε ιδιαίτερα με το ενδιαφέρον του κόσμου καθώς και τη στήριξη που μας προσφέρει.

Προετοιμαζόμαστε για την επόμενη εκδήλωση, η οποία πιστεύουμε ότι θα έχει την ίδια απήχηση στον κόσμο και θα πραγματοποιηθεί και αυτή με μεγάλη επιτυχία.

**Σας ευχαριστούμε  
Η Πρόεδρος  
Αγγελική Μπελιά**

## Α.Ε. ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ

Η Αθλητική Ένωση Ανδρονιάνων διοργάνωσε εορταστική βραδιά στις 27/12/2008 στη ταβέρνα του Μπαρούνη με απόλυτη επιτυχία.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ομάδας και οι ποδοσφαιριστές ευχαριστούν τους παρακάτω για τις χορηγίες και τις προσφορές τους.

- 1) Την Ξενοδοχειακή επιχείρηση **“LEMNOS VILLAGE”** (για στολές, φόρμες).
- 2) Το **Δημήτριο Λύκο** (μπουφάν).



- 3) Α/φοί Αλεξανδρή **“ΕΣΟΔΟΜΗ”** στο Στόμιο Οξυλίθου (στολές).

## Προετοιμασία για τα Χριστούγεννα



Ο Νοέμβριος είναι ο μήνας που αρχίζουν οι προετοιμασίες για τα Χριστούγεννα. Στολίζονται οι βιτρίνες και οι δρόμοι. Τα παιδιά στα σχολεία αρχίζουν πυρετωδώς τις πρόβες για τη Χριστουγεννιάτικη γιορτή.

Έτσι και στο χωριό μας στήθηκε Χριστουγεννιάτικη Φάτνη στη πλατεία της Φροσύνης από την Α.Ε. ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ. Τα παιδιά του τμήματος ζωγραφικής του

Προοδευτικού Συλλόγου στην αίθουσα Ν. Κωτσής στόλισαν το Χριστογεννιάτικο καράβι. Ο Σύλλογός μας τοποθέτησε ένα εορταστικό πανό με ενέργειες του συγχωριανού μας Γεωργίου Θεοδ. Δήμου στην είσοδο του χωριού μας «στου Κώτσου» με ευχές για καλές γιορτές. Οι αντίξοες καιρικές συνθήκες και ο δυνατός άνεμος δεν το άφησαν στη θέση αυτή και μεταφέρθηκε στο Δημοτικό Σχολείο.

## ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΥΜΗΣ 1940-1948

Το καλοκαίρι που μας πέρασε εκδόθηκε το δεύτερο βιβλίο της **Κούλας Ν. Φαφούτη με τίτλο: ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΥΜΗΣ 1940-1948**.

Η Κούλα αφιερώνει αυτό το βιβλίο στους καθηγητές και στους συμμαθητές της με συγκίνηση και αγάπη, όπως γράφει η ίδια στην αρχή του βιβλίου της.

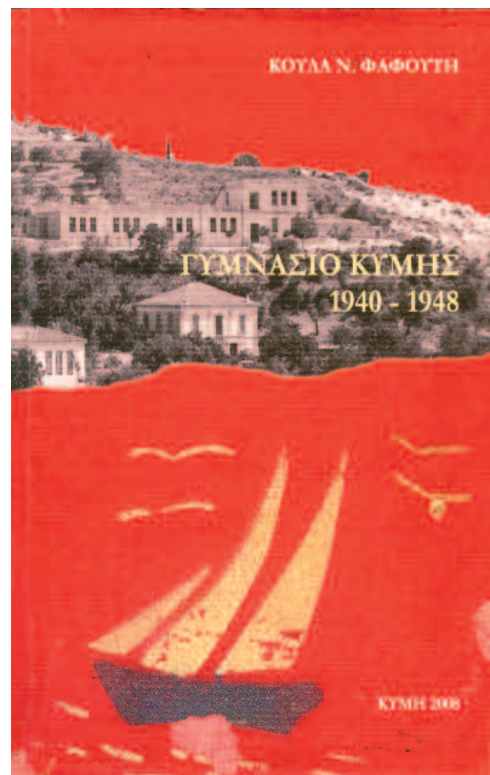
Στον επίλογο αρχίζει με τη φράση «Τελικά δεν τα κατάφερα. Ο χρόνος έσβησε τα χνάρια. Άργησα πολύ να ξεκινησω».

Εγώ όμως μια απλή αναγνώστρια θα της πω.

Κι όμως Κούλα τα κατάφερες να μας συγκινήσεις και να αγγίξεις τις ψυχές μας.

Ποτέ δεν είναι αργά για δημιουργία περιμένουμε κι άλλα από σένα.

**Με τιμή και αγάπη  
Χρ. Πουλοπούλου**





## ΚΑΡΑΣΑΛΙΑΝΙΣΣΕΣ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ

Ήταν καλοκαίρι του 1940. Λίγο πριν ξεσπάσει ο πόλεμος και τα δεινά που επακολούθησαν. Οι οικογένειες στο χωριό μου ζούσαν αγαπημένες, πιο φτωχικά απ' ό,τι σήμερα αλλά πιο ευτυχισμένα. Ίσως ήμουν παιδί τότε ακόμα και δεν καταλάβαινα τις δυσκολίες της ζωής.

Οι άνδρες σύζυγοι στη γειτονιά έλειπαν στα ξένα. Ήταν τεχνίτες, κτίστες κυρίως. Δεν υπήρχαν εργασίες στην περιοχή, δεν υπήρχε ανοικοδόμηση και έτσι δούλευαν σε δημόσια έργα στην Αθήνα, άλλοι στη Θεσσαλία ή τη Μακεδονία και από εκεί έστελναν γράμματα για επικοινωνία και χρήματα για να συντηρείται η οικογένεια και για να αποταμιεύουν για τους δύσκολους μήνες του χειμώνα.

Τη φροντίδα και την ευθύνη για την οικογένεια την είχαν οι γυναίκες σύζυγοι. Την ανατροφή των παιδιών, το σχολείο, την υγεία τους. Ακόμα και για τη συγκομιδή, το θέρισμα, το αλώνισμα του σιταριού. Το φτάσιμο, το λιάσιμο των σύκων. Τη φροντίδα για τα αμπέλια, από το θειάφισμα, το ξεφύλλισμα μέχρι τον τρυγητό και να βάλουν το μούστο στα βαρέλια. Και γενικά οι γυναίκες σύζυγοι στήριζαν το νοικοκυριό. Οι άνδρες επέστρεφαν μετά το φθινόπωρο, δε μπορούσαν να εργαστούν στο χειμώνα γιατί η δουλειά τους ήταν στην ύπαιθρο.

Η μόνη έξοδος των γυναικών ήταν να πάνε την Κυριακή στην εκκλησία να ανάψουν το κεράκι και να προσευχηθούν για τους άνδρες τους και τα παιδιά τους. Και ακόμα να κατεβούν μέχρι τις Κονίστρες να ψωνίσουν από το παζάρι που γινόταν εκεί ή να πάνε στην Κύμη ν' αγοράσουν κάποιο ύφασμα για το ντύσιμο των παιδιών ή για δικό τους φόρεμα.

Την απασχόλησή τους με το νοικοκυριό τις άλλες μέρες τη διέκοπτε η ταμπουόνα του ταχυδρόμου. Παρατούσαν τις δουλειές τους και έσπευδαν - μα κι εμείς τα παιδιά - να μάθουν αν είχαν γράμμα ή επιταγή χρηματική από τους άνδρες τους.

Πίσω από τα σπίτια που ήταν - και είναι - στη σειρά

στο δρόμο ήταν οι αυλές τους η μια πλάι στην άλλη και όλες μαζί σχημάτιζαν ένα μεγάλο ακάλυπτο χώρο, χωρισμένες με ταξύ τους με χαμηλό πεζούλι πέτρινο, κτισμένο ξερολιθιά, η οποία καθόριζε τα όρια και τις διαστάσεις τους. Όλες σκεπασμένες σχεδόν με κληματαριές, ψηλά στηριγμένες σε στύλους από ξύλο ελιάς. Επάνω εκεί σε ξύλινους δοκούς και καδρόνια απλωνόταν η κληματαριά και από τις κληματοσίδες της κρεμόντουσαν σταφύλια ραζακί και από τ' άλλα τα τραγανά, που ωριμάζουν πιο αργά και διατηρούνται μέχρι το Δεκέμβρη, τους σιδερίτες. Και κάτω οι αυλές οι μισές πλακόστρωτο και οι άλλες μισές χώμα χιλιοπατημένο, σκουπιμένες πεντακάθαρως.

Απέναντι στην πλαγιά του λόφου και σε απόσταση εκατό ως εκατόν είκοσι μέτρα κατηφόριζε ο δρόμος που ερχόταν από τους Ανδρονιάνους στο χωριό μας τους Καρασαλιάνους, νυν Δένδρα. Ήταν πολύ επικλινής. Λιθόστρωτο καλντερίμι ογδόντα περίπου μέτρα μήκος, κατασκευασμένο από άριστο τεχνίτη, το μαστρο-Γιώργη Σπύρου στα τελευταία χρόνια της ζωής του, λίγο πριν φύγει, περίπου το 1917. Κλιμακωτό για να μετριάζεται η μεγάλη κλίση του και για να γίνεται πιο άνετο στο βάδισμα προς τα κάτω μα και προς τα πάνω, στον ανήφορο. Ήταν το καλντερίμι του Κολιάρα. Αν κάποιος ερχόταν ή έφευγε, φαινόταν καθαρά σαν να ανέβαινε σε σκάλα περίπου εκατό μέτρα μακριά. Τώρα πια δεν υπάρχει. Πέρασε ο καινούριος δρόμος ψηλότερα και είτε σκεπάστηκε με τα χώματα που έπεσαν, είτε το ξήλωσαν για να πάρουν τις πέτρες του. Κρίμα! Χάθηκε κι αυτό. Την πληροφορία για την κατασκευή του μου την έδωσε η θεία Μαριγώ, σύζυγος του Βαγγέλη Λύκου, μακρινή συγγενής του γένος Σπύρου. Ήταν τότε κοπελίτσα και έδινε στον μαστρο-Γιώργη πέτρες κοντά, έτσι μου έλεγε.

Πέρα από τη χαρά που έφερνε ο ταχυδρόμος, περνούσε από το χωριό ο ψωμάς από τις Κονίστρες. Ερχόταν με το γαί-

δουράκι φορτωμένο με δυο ταρπιά με καρβελάκια ψωμί γεμάτα και φώναζε «ο ψωμάς!» Πόσος κόπος και ταλαιπωρία για να βγάλει το μεροκάματο. Όπως και ο μανάβης με τα ζαρζαβατικά. Και ο ψαράς με τις σαρδέλες, τις μαρίδες, το γαύρο, τις παλαμίδες, τα θράψαλα και τα καλαμάρια, το κάθε ένα στην εποχή του. Θυμάμαι με το να φωνάξει ο ψαράς από του Κολιάρα «ψάρια!» το πανηγύρι που έκαναν οι γάτες νιαουρίζοντας. Να είχαν συνηθίσει τη φωνή του άραγε ή είχαν τόσο δυνατή όσφρηση; Ποιος ξέρει;

Ένα όμως ξεχωριστό τόνο στη γειτονιά έδινε ο ερχομός του μπάρμπα Στάθη. Ερχόταν στο χωριό μια φορά κάθε βδομάδα και εξηγούσε τον καφέ για τις γυναίκες της γειτονιάς. Τις άλλες μέρες τις αφιέρωνε κάθε μια σε ένα χωριό στη γύρω περιοχή. Ήταν από το χωριό Μαλειτιάνοι - δεν ξέρω αν έχει απογόνους ή συγγενείς τώρα εκεί. Ήταν εβδομηντάρης περίπου, μάλλον κοντού αναστήματος, λίγο χοντρός, γελαστός, πάντα με το αστείο στα χείλη του. Φόραγε παντελόνι από πανί υφασμένο στον αργαλειό, φαρδύ μάλλινο ζωνάρι δεμένο στη μέση του πέντε έξι στροφές και πάνω στο σώμα του μάλλινη πλεκτή στο χέρι φανέλα άσπρη, με μανίκι που μόλις σκέπαζε τους αγκώνες του, τριμμένη μα πλυμένη πεντακάβαρη. Στο αριστερό χέρι του κρεμόταν από τον αγκώνα κοφίνι μεγάλο σαν καλάθι και στο δεξί του κρατούσε μπαστούνι ημικυκλικό πάνω στη χούφτα, φτιαγμένο από κλωνάρι μελεού και κάτω στη βάση του είχε τοποθετήσει ένα λάστιχο στρογγυλό με διάμετρο έξι - επτά εκατοστά για να μη γλιστρά μάλλον το χειμώνα με τις λάσπες. Περπάταγε ευθυτενής κορδωτά, με μικρά βήματα, λίγο ανοιχτά τα πόδια λόγω κοιλιάς προτεταμένης.

Με το να καταφθάσει ο μπαρμπα-Στάθης μαζεύονταν όλες οι γειτονίες να τους εξηγήσει τον καφέ. Αν θα λάβουν γράμμα ή επιταγή χρημάτων από τους άνδρες τους. Εκείνος ο καφές! Μια ιεροτελεστία, μια μικρή πανηγυρίς της γειτονιάς! Ετυχε και εγώ να παρακολούθησω μια τέτοια συνάντηση. Είχα τελειώσει τη β' τάξη του οκτατάξιου Γυμνασίου της Κύμης, ήταν καλοκαίρι και είχαμε διακοπές.

Εκεί δίπλα στο χαμηλό πέτρινο πεζούλι, στην άκρη της αυλής της θείας Αριστείδαινας, που ήταν και η πιο ευρύχωρη, άναψαν αμέσως φωτιά με απήφανο, έβαλαν πάνω κληματοσίδες και ξερά κλαδιά και δια μιας φούντωσε η φωτιά για να γίνουν σε λίγο θράκα, κάρβουνα αναμμένα. Εφερε η μια γειτόνισσα το καβουρδιστήρι να καβουρδίσουν τον καφέ, η άλλη γειτόνισσα το μύλο για να τον αλέσουν. Το καβουρδιστήρι ολοκαίνουργιο, μόλις μαυρισμένο απ' έξω - θα είχε χρησιμοποιηθεί μια ή δυο φορές - το είχε φτιάξει, αν θυμάμαι καλά, ο μπάρμπα-Μήτσος ο Κακούρης. Ο δε μύλος άστραφτε απ' το γυάλισμα και τα δυο μπρίκια εμαγιέ, λες και μόλις τ' αγόρασαν ή τα 'φεραν από την προίκα τους. Όλα όλο αρχοντιά.

Γιώργος Σ. Σπύρου

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

## ...εν φυλακές Αβέρωφ και λίγες ώρες προ της εκτελέσεώς μου

Στις 27 Νοεμβρίου συμπληρώνονται 66 χρόνια, από την εκτέλεση του Αγωνιστή – Ήρωα, **Τάσου Στ. Μυλωνά**, στις φυλακές Αβέρωφ.

Ο Τάσος Μυλωνάς γεννήθηκε στον Πύργο το 1910, ορφάνεψε σχεδόν στην νηπιακή του ηλικία και αντρώθηκε στους Ανδρονιάνους, όπου ισοθετήθηκε από την θεία του Αθηνά συζ. Ιωάννου Νάνου.

Είναι θύμα του γερμανού κατακτητή.

Ανήκει σε εκείνους που υπηρέτησαν τις αρχές και τις ιδέες τους, υπακούοντας,

... στο μόνο πράγμα που τους είχε απομείνει:

μια παλιάμη τόπο κάτω από τ' ανοιχτό πουκάμισο, με τις μαύρες τρίχες και το σταυρουδάκι του ήλιου.

Όπου είχε κράτος η εξουσία η Άνοιξη! ...

(Άξιον Εστί Ο. Ελύτης)

**Ο Τάσος ο Μυλωνάς**, δεν είχε κανένα λόγο περισσότερο από άλλους, για να είναι παρών στους αγώνες και πρωτοπόρος στους κινδύνους. Ήταν απλός άνθρωπος με πολλά ενδιαφέροντα για τη ζωή. Αγωνίστηκε κατά του εχθρού της Πατρίδας του, υπερασπίστηκε την Εθνική της Ανεξαρτησία, και την Ελευθερία της, ακολουθώντας μόνο την συνειδησή του, και χωρίς δισταγμό πρόσφερε και την ζωή του!..

**Ο Γεώργιος Σεφέρης** γράφει: «Ο λαός έκανε μόνος του αυτό που έκανε-μόνος του. Αυτοί οι άνθρωποι, το καλύτερο που έχει ο τόπος μας».

Ο τρόπος που αντιμετωπίζει αυτό το γεγονός, όπως προκύπτει από τα τελευταία του λόγια, που αποτυπώνει ο ίδιος, 4 μόλις ώρες πριν τον εκτελέσουν, είναι ένας από τους λόγους που τόσο η πρώτη, όσο και η όποια επόμενη ανάγνωση της διαθήκης του, μπορεί να συγκλονίσει, να πλημμυρίσει τα στήθια του κάθε αναγνώστη με μια «ρομαντική μελαγχολία»; ένα παράπονο; μια οργή; καλύτερα ίσως, όλα μαζί!!

Σίγουρα είναι ένα κείμενο με θαυμαστή δύναμη, έχει μια αμεσότητα που σε καθηλώνει.

Ίσως οι γερωντότεροι που έχουν βιωματική, ζωντανή μνήμη, εκείνης της περιόδου, ή ακόμα λόγιοι, που έχουν σχετική εμπειρία, στο επόμενο ή σε κάποιο από τα επόμενα φύλλα, να καταθέσουν το σχόλιό τους, να φωτίσουν και άλλες πτυχές του, να ζωντανέψουν το μεγαλείο αυτού του ντοκουμέντου, έτσι ώστε να φανούν οι πραγματικές του διαστάσεις.

Η πίστη του Τάσου για την ορθότητα αυτού που έκανε, η στωικότητα με την οποία αντιμετωπίζει την εκτέλεσή του, το τέλος του!, η αιτιολόγηση, οι παραινέσεις και οι συμβουλές του, προς το οικογενειακό του περιβάλλον, είναι τόσο μεγαλειώδη που δεν νομίζω ότι μπορούν να τύχουν ορίων, να περιοριστούν.

Μου 'ρχεται στο μυαλό, ένα απόσπασμα από την απολογία του Ν. Μπελογιάννη,

...Αγαπάμε την Ελλάδα και το λαό της περισσότερο από τους κατηγόρους μας. Το δείξαμε όταν κινδύνευε η Ελευθερία, η Ανεξαρτησία και η ακεραιότητά της. Και, ακριβώς, αγωνιζόμαστε για να ξημερώσουν για τη χώρα μας καλύτερες μέρες, χωρίς πείνα και πόλεμο.

Για το σκοπό αυτόν αγωνιζόμαστε και όταν χρειαστεί θυσιάζουμε και τη ζωή μας...».

Αυτά νομίζω ότι απευθύνονται και πρέπει να απλωθούν, σε ολόκληρη την ανθρωπότητα, αποτελούν πολύτιμη κληρονομιά της, για να αντιμετωπίζει ή ακόμα καλλίτερα να αποτρέπει, τέτοιες ή παρόμοιες δύσκολες ώρες και καταστάσεις.

Θεώρησα χρέος μου, να καταστήσω τους αναγνώστες

της εφημερίδας σας, και συμπατριώτες του Τ. Μυλωνά, κοινωνούς του ανθρώπινου μηνύματος της διαθήκης του.

«Διαθήκη κατά τις τελευταίες στιγμές της ζωής μου, εν φυλακές Αβέρωφ και λίγες ώρες προ της εκτελέσεώς μου.-

Φεύγοντας για πάντα από τον κόσμο αυτόν αφήνω εις τα αδέρφια μου την τελευταία επιθυμία την οποίαν θέλω να σεβαστούν. Την περιουσίαν μου να την διανεμηθούν ως εξής. Το σπίτι εις Πύργον με το ελαιοτριβείον και αυλήν με τα πάντα των ανηκόντων μου εν αυτώ να περιέλθει εις την ..., κλπ, το δε ραδόν μου να δοθή εις την εξαδέλφην μου ... κλπ .

Αυτά είναι αι τελευταίαι μου επιθυμιαί τας οποίας θέλω να τις σεβαστήτε ανεξαρτήτως εάν είναι γραμμένες σε ένα απλό χαρτί και με απλό μολύβι.-

Εν φυλακές Αβέρωφ Αθηνών τη 27 Νοεμβρίου 1942

Χαιρετώ όλους τους δικούς μας

Αναστάσιος Στ. Μυλωνάς - Μην στενωχωρηθήτε.-

Αγαπητή μου Μητέρα και Αδελφία

Σας δίνω τον τελευταίον ασπασμόν, διότι ύστερα από 4 ώρες σας αφήνω για πάντα από τον κόσμο τον πρόσκαιρον αυτόν και ότι σας έχω γράψει να το τηρήσετε, πηγαίνω να βρώ τον Αγαπημένον μας Νίκον και όλους τους προσφυλείς μου. Σας στενωχωρεί πως φεύγω, να τηρήσετε όλην την ψυχραιμίαν και να είστε βέβαιοι πως μια μέρα θα ανταμώσωμεν, της τύχης φαίνεται είναι να σας πικράνω για δεύτερη φορά, η λύπη αν είναι δυνατόν να μην πικράνει την καρδιά σας. Αγάπην και σύμπτυον μεταξύ σας, θάρρος και παρηγορία και να ξέρετε πολύ καλά ότι δεν πρόκειται να μείνη κανένας στον κόσμο αυτόν, πρέπει να γνωρίζετε γιατί φεύγω από τον κόσμο αυτόν και για τούτο κάθε άλλο παρά λύπη πρέπει να έχετε.-

Σας δίδω τους τελευταίους μου ασπασμούς με την ψυχρήν γεμάτην ελπίδαν πως όλα θα τα τηρήσετε.

Σας φιλώ το παιδί και αδελφός σας.-

Α.Σ. Μυλωνάς

27/11/42 και ώρα 12 μεσονύκτιον».-

**ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΑΞΗ**

«Ήχοι - τύραννοι,... θρασείς, άσχημοι...

...ή σιωπή της προσμονής, τα καρφιά της αρβύλας στον πλακόστρωτο διάδρομο, το γρύλισμα της σκουριασμένης καγκελόπορτας, το φυλλογύρισμα των χαρτιών, το κάλεσμα, ... Αναστάσιος Μυλωνάς...

Τα μάτια γνέφουν τον στερνό χαιρετισμό, (γεια σας σύντροφοι... γεια),

Αντρίκια περπατησιά, σίγουρο πάτημα, ... έξω πηχτό σκοτάδι, παγωμένο το χειμωνιατικό πρυνό, φυσομανάει...

Τα μάτια υγραίνονται ...

Η βροντή,... στο πρόσωπο έμεινε ζωγραφισμένη η απορία ...

Τα μάτια ορθάνοιχτα, καρφωμένα πέρα στον ουρανό, εκεί που κατοικεί ο ήλιος!..»

Η τραγωδία δεν έχει σκοπό να αιφνιδιάσει, σκοπό έχει να υπενθυμίσει, να εξηγήσει, να διδάξει. Και τελικά, να καταγγείλει και να τιμωρήσει - αν μπορέσει.



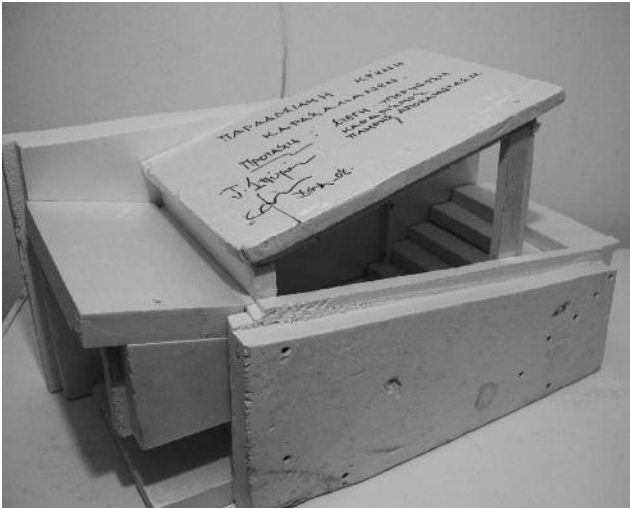
Του Κ. Δελιγιώργη

### Φωνή Ανδρονιάνων

Με ζωγραφίες παιδιών του χωριού καλωσορίζει το νέο έτος ο Προοδευτικός Σύλλογος Ανδρονιάνων Ευβοίας, τηλ.: 210-2480941, ο οποίος συμπληρώνει 32 χρόνια δημιουργικής προσφοράς στην περιοχή. Όπως σημειώνει ο Σταμάτης Δ. Σπύρου: «Τα τελευταία χρόνια, ιδιαίτερο βάρος μας έχει πέσει στα παιδιά του χωριού.

Φέτος για δεύτερη χρονιά στο ξαναζωντανεμένο μέσα από τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας ιστορικό Δημοτικό Σχολείο του χωριού, λειτουργούν με δαπάνες του Συλλόγου μας τμήμα ζωγραφικής και δημιουργικής γενικά απασχόλησης καθώς και τμήμα εκμάθησης βασικών δεξιοτήτων μέσω ηλεκτρονικών υπολογιστών. Το Δημοτικό Σχολείο μας είναι πράγματι ιστορικό και για τον λόγο ότι κατασκευάστηκε με δαπάνες του εθνικού ευεργέτη μας Ανδρέα Συγγρού». Για αρκετά χρόνια τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, δυστυχώς δεν λειτουργεί σαν Δημοτικό Σχολείο ελλείψει επαρκούς αριθμού μαθητών. Επίσης εδώ και 12 χρόνια ο Σύλλογος εκδίδει εφημερίδα με τον τίτλο "Η Φωνή των Ανδρονιάνων - Δένδρων Κύμης"».

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ - 09/01/2009



Μακέτα για την αναπαλαίωση της θρύσης των Καρασαλιάνων



# Ο Άγιος Βασίλειος

Γράφει η Αρετή Χρυσάγη - Δημητρίου

Το μήνα Ιανουάριο γιορτάζουν οι τρεις μεγάλοι φωστήρες, στύλοι και διδάσκαλοι του Χριστιανισμού. Γιορτάζουν ο καθένας χωριστά και μετά και οι τρεις μαζί. Την πρώτη Ιανουαρίου ο Άγιος Βασίλειος ο Μέγας, την 25η του ιδίου μηνός ο Γρηγόριος ο Θεολόγος, στις 27 ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος και στις 30 όλοι μαζί οι τρεις Ιεράρχες.

Έζησαν τον 4ο αιώνα που θεωρείται ο αιώνας της εξαπλώσης και εδραίωση του Χριστιανισμού.

Θα ασχοληθούμε για τη ζωή και δράση του Αγίου Βασιλείου.

Γεννήθηκε στην Καισάρεια της Καπαδοκίας (330-379). Πατέρας του ήταν ένας ευσεβής δικηγόρος και διδάσκαλος της ρητορικής και μητέρα του η ευσεβής και φιλόανθρωπος Εμμέλεια. Είχε επτά αδέρφια.

Γιαγιά του (από τον πατέρα του) ήταν η ευσεβής Μακρίνα, η οποία έζησε τους διωγμούς του Διοκλητιανού, εξορίστηκε για επτά συνεχή χρόνια επειδή ήταν χριστιανή. Αυτή ενέπνευσε στο Βασίλειο και τα αδέρφια του την πίστη στο Χριστό.

Η μεγάλη αδελφή του Μεγ. Βασιλείου, Μακρίνα έζησε ασκητικό βίο. Τρία αδέρφια έγιναν επίσκοποι. Ο Βασίλειος επίσκοπος Καισαρείας, ο Γρηγόριος Νύσσης και ο Πέτρος Σεβαστείας. Ο Βασίλειος έμαθε τα πρώτα γράμματα στην Καισάρεια, μετά πήγε στην Κωνσταντινούπολη που είχε εξαιρετικούς δασκάλους και σε ηλικία 22 ετών ήλθε στην Αθήνα που ήταν Πανεπιστημιακό Κέντρο εκείνης της εποχής. Στην Αθήνα γνωρίστηκε με το Γρηγόριο το Θεολόγο που είχε έλθει και εκείνος για σπουδές.

Παρακολούθησαν παραδόσεις ρητορικής γραμματικής, φιλοσοφίας διαλεκτι-

κής, αστρονομίας, γεωμετρίας και ιατρικής. Βασίλειος και Γρηγόριος έγιναν αδελφικοί φίλοι. Ζούσαν ο ένας για τον άλλο «ομόστεγοι, ομοτράπεζοι με κοινά όνειρα». Ο Γρηγόριος έλεγε πως ήσαν «Μια ψυχή δύο σώματα φέρουσα». Προσπαθούσαν να μείνουν πιστοί στα πιστεύω τους. Έλεγαν: «Δυο δρόμοι είναι για μας. Ο ένας οδηγεί στους ναούς και τους ιερείς μας και ο άλλος στους εθνικούς μας δασκάλους.

Έμειναν στην Αθήνα τέσσερα χρόνια. Οι δάσκαλοί τους τους ονόμαζαν «**κοσμήματα της σπουδάζουσας νεολαίας**».

Η Αθήνα εκείνη την εποχή έλεγαν ότι ήταν βλαβερή ως προς την ψυχή. Είχε κακό πλούτο, και ειδώλα. Έλεγαν ότι εκεί γνώρισαν το σφαλερό, το κίβδηλο και τους ασεβείς συμμαθητές.

Κάποτε ρώτησαν τον Μέγα Βασίλειο πως ζώντας στην Αθήνα τέσσερα χρόνια και σπουδάζοντας κλασσικής παιδεία, κατάφερε να μείνει σταθερός στην πίστη του.

Έδωσε την πάρα κάτω απάντηση: «Καθάπερ ροδωνιάς του άνθους δρεψάμενοι τας ακάνθας εκλείποντες, ούτω και περί των τοιούτων λόγων. Όσον μεν χρήσιμον καρπωσάμενοι το δε βλαβερόν φυλαξώμεθα».

Δηλαδή όπως από την τριανταφυλλιά παίρνουμε τα λουλούδια και αφήνουμε τα ακάθια, έτσι και από αυτά τα λόγια. Όσα είναι χρήσιμα τα παίρνουμε και προφυλασόμεθα από τα βλαβερά.

Όταν γύρισε στην πατρίδα του στην αρχή πήρε τη θέση του πατέρα του ως δάσκαλος της ρητορικής. Τα εγκατέλειψε όλα γρήγορα και αφοσιώθηκε στην Χριστιανική πίστη. Αποφασίζει να αφοσιωθεί στη θρησκευτική περισυλλογή.

Πέντε χρόνια ζει σκληρή ζωή απομόνωσης. Συντάσσει μοναχικούς κανόνες χειροτονείται ιερέας το 370 που ζητήθηκε να χειροτονηθεί επίσκοπος Καισαρείας. Δέχτηκε και τότε αρχίζει η μεγάλη δράση. Διακρίθηκε στους αγώνες φιλανθρωπίας και τους αγώνες κατά του Αρειανισμού.

Ο αυτοκράτορας Ουάλης τάχτηκε υπέρ των αιρετικών Αρειανών. Έστειλε στην Καισάρεια τον Έπαρχο Μόδεστο με την εντολή να καταφέρει την προσχώρηση του Βασιλείου στον Αρειανισμό δια της πειθούς ή και δια της βίας.

Ο Βασίλειος τον αντιμετώπισε με θάρρος και με άρνηση. Ο Έπαρχος άρχισε να τον φοβερίζει με εξορία, δήμευση περιουσίας, βασανιστήρια κ.λ.π.

Ο Βασίλειος απάντησε με θάρρος. Την εξορία δεν την φοβάμαι γιατί παντού είμαι ξένος και περαστικός.

Τη δήμευση; Περιουσία δεν έχω. Βσανιστήρια; Το ασθενικό μου σώμα δεν θα αντέξει.

Θάνατο; Για μένα θα είναι ευεργέτης. Θα πάω πιο γρήγορα στο Θεό.

Ο Έπαρχος έμεινε κατάπληκτος και είπε στον αυτοκράτορα. »Νικηθήκαμε από τον προκαθήμενο της εκκλησίας»

Ο Μ. Βασίλειος συνεχίζει τη δράση του. Σε όλα τα μέρη της περιοχής ιδρύει πτωχοκομεία και νοσοκομεία για την περίθαλψη πτωχών ασθενών. Στην Καισάρεια ιδρύει μεγάλο πτωχοκομείο και νοσοκομείο «τη Βασιλειάδα». Μένει κοντά και περιποιείται και μόνος του τους ασθενείς.

Αναπτύσσει συγγραφική δράση. Γράφει έργα δογματικά, ασκητικά, ηθικά, ομιλίες και λειτουργία που τελείται δέκα φορές το χρόνο. Τις πέντε Κυριακές της μεγάλης σαρακοστής, παραμονή Χριστου-

γέννων, Πρωτοχρονιά, Θεοφανείων, Μεγ. Πέμπτη και Μέγα Σάββατο.

Εκείνο όμως που έκανε το Μ. Βασίλειο να θεωρείται μια από τις μεγαλύτερες μορφές της Χριστιανοσύνης και κυρίως για μας τους Έλληνες είναι ότι κατάφερε τον εκχριστιανισμό του Ελληνισμού και έτσι επιτελέσθηκε η Ελληνοχριστιανική παιδεία.

Για όλα αυτά και άλλα πολλά τον ονομάζουν «**κανόνα αρετής, αρχιτέκτονα της θείας σκηνής, που η δύναμή του ήταν η σπορά και η διάδοση του θείου λόγου**».

Έλεγαν ότι η πρόνοια του θεού στέλνει σε κάθε εποχή τον ανάλογο γιατρό ψυχής, τον ανάλογο οδηγό νομοθέτη, προφήτη, διδάσκαλο να αγωνισθεί μέχρι θανάτου.

Ένας τέτοιος ήταν ο Μέγας Βασίλειος. Ασκήθηκε στην νηστεία, την εγκράτεια και την ακτημοσύνη.

Έφυγε για την αιώνια ζωή το 379, αφού νόσησε μετά τους ατέλειωτους αγώνες υπέρ του ποιμνίου του.

Και οι δύο άλλοι ιεράρχες είχαν παρόμοια Χριστιανική ζωή, δράση και έργα μεγάλα. Θα μας δοθεί η ευκαιρία άλλη φορά να μιλήσουμε και γι' αυτούς.

Τώρα θα πούμε ακόμα δυο λόγια για το πως καθιερώθηκε η πίτα με το νόμισμα στη γιορτή του Αγίου Βασιλείου.

Λένε ότι κάποτε ένας αντιπρόσωπος του Αυτοκράτορα Ουάλη θα επισκεπτόταν την Καισάρεια. Είχε φήμη κακού ανθρώπου, άρπαγα και ότι έκανε πολλές ζημιές στα μέρη που επισκεπτόταν.

Ο Μ. Βασίλειος ζήτησε από το λαό να του δώσουν ότι χρυσαφικά μπορούσε ο καθένας ώστε όλα αυτά να τα προσφέρει στον αντιπρόσωπο του αυτοκράτορα να τον καλοπιάσει να μην κάνει κανένα κακό.

Πήγε ο αντιπρόσωπος, ο Μ. Βασίλειος του έκανε θερμή υποδοχή, του μίλησε με ωραία λόγια και έφυγε χωρίς να προξενήσει καμία ζημιά και χωρίς να πάρει κάτι.

Πως να επιστρέψει ο Μ. Βασίλειος τα χρυσαφικά αφού δεν είχε γράψει τι προσέφερε ο καθένας; Συμφώνησαν να φιάξουν μικρές πιτούλες, βάζοντας σε κάθε μία από ένα χρυσαφικό. Τις μοίρασε σε όλους από μια και τρώγοντάς την κάθε ένας έβρισκε ένα χρυσαφικό. Έτσι μοιράστηκαν οι πίτες και κάθε ένας έπαιρνε ό,τι χρυσαφικό έβρισκε. Από τότε έμεινε το έθιμο της πίτας με το νόμισμα.

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| Μπομπός Περικλής                     |              |
| προς την Εκκλησία .....              | \$ Αυστρ.500 |
| προς το Σύλλογο .....                | €100         |
| Στέλλα Κων/νου Καλαμπαλίκη .....     | €50          |
| Σκοπελίτης Δημήτρης .....            | 20           |
| Ρούπας Κων/νος .....                 | 50           |
| Παγώνη Άννα.....                     | 50           |
| Κρινής Ευάγγελος.....                | 50           |
| Μόρτος Νικόλαος .....                | 20           |
| Δήμου Μενέλαος.....                  | 30           |
| Βολιώτης Νικόλαος .....              | 50           |
| Σαρρή Δήμητρα .....                  | 25           |
| Καλαμπαλίκη - Κοντογιάννη Στέλλα.... | 20           |
| Εμμανουήλ Ιωάννης .....              | 50           |
| Σταματάκης Κυρίκος .....             | 20           |
| Μυλωνάς Γιάννης .....                | 20           |
| Ιωάννου Αρτέμης.....                 | 25           |
| Δρίτσουλα Μαρία .....                | 35           |
| Καλαράς Κων/νος .....                | 30           |
| Δημητρίου Κυριάκος .....             | 25           |
| Μαστρογεωργίου Α. ....               | 10           |
| Πλατής Αντώνιος.....                 | 15           |
| Βλαχαντώνης Ελευθέριος.....          | 20           |
| Κοντός Ιωάννης.....                  | 25           |
| Λέρτα Αρετή .....                    | 15           |
| Μανδράκας Ευάγγελος.....             | 30           |
| Α/φοί Παντελή .....                  | 50           |

## Το Έθιμο της Βασιλόπιτας...

Είτε κόβεται αμέσως μετά την αλλαγή του χρόνου είτε κατά το μεσημεριανό τραπέζι της πρώτης ημέρας του χρόνου, η βασιλόπιτα αποτελεί το πιο χαρακτηριστικό έθιμο της πρώτης ημέρας του χρόνου και είναι ένα έθιμο που συναντάμε σε ολόκληρο τον ελλαδικό χώρο με κάποιες παραλλαγές και ομοιότητες. Οι παραλλαγές αυτές έχουν να κάνουν κυρίως με τη σύσταση της βασιλόπιτας – κέικ ή τσουρέκια, αλμυρή ή γλυκιά πίτα ή Χριστόψωμο, καθώς και με τη διακόσμηση – σταυρός ή αναγραφή του έτους. Παρασκευάζεται κυρίως από αλεύρι, αυγά, ζάχαρη, γάλα αναλόγου μεγέθους και είδους και είναι φουσκωτή, αφράτη και γλυκιά. Στην Αθήνα συνηθίζεται η λεγόμενη “πολιτική” Βασιλόπιτα, ενώ σε άλλα μέρη επικρατούν άλλοι τρόποι κατασκευής με μπαχαρικά. Στην ελληνική επαρχία θέτουν εντός, ανάλογα του εθίμου, τεμάχιο άχυρου, κληματόβεργας ή ελιάς ή, σε κτηνοτροφικές περιοχές, ένα μικρό κομάτι τυρί που θα φέρει καλή τύχη στην παραγωγή. Σε άλλα μέρη, αντί αυτού κατασκευάζουν μικρό στεφάνι από κληματόβεργες που όποιος το βρει στα χωράφια θα είναι τυχερός στα σπαρτά, ή στην ελαιοπαραγωγή ή στο κρασί κλπ. Οι ομοιότητες δεν είναι τίποτε άλλο από το στρογγυλό σχήμα και το φλουρί – χρυσό νόμισμα (κωνσταντινάτο) ή ασημένιο ή και απλό κοινό.

Το κόψιμο της Βασιλόπιτας γίνεται και τις άλλες μέρες του "Δωδεκαήμερου" των εορτών και σαν έθιμο είναι πολύ παλιό, προερχόμενο από εκείνο το τελούμενο στην αρχαία εορτή των «Κρονίων» (των ρωμαϊκών «Σατουρναλίων») που παρέλαβαν οι Φράγκοι από τους οποίους και προήλθε η συνήθεια της τοποθέτησης νομίσματος μέσα στη πίτα και η ανακήρυξη σε «Βασιλιά της βραδιάς» αυτόν που το εύρισκε. Κατά άλλο έθιμο, αντί νομίσματος, έβαζαν φασόλι και αυτός που το εύρισκε τον αποκαλούσαν φασουλοβασιλιά. Πέρα όμως αυτού του φράγκικου εθίμου που πέρασε όμως στην Ευρώπη υπάρχει και μία θρησκευτική παράδοση που συνδέει και με την προσωπικότητα του Μεγάλου Βασιλείου.

Κατά την θρησκευτική παράδοση κάποτε στη Καισάρεια της Καππαδοκίας στη Μικρά Ασία, όπου επίσκοπος ήταν ο Μέγας

Βασίλειος ήρθε να τη καταλάβει ο Έπαρχος της Καππαδοκίας με πρόθεση να τη λεηλατήσει. Τότε ο Μέγας Βασίλειος ζήτησε από τους πλούσιους της πόλης του να μαζέψουν ό,τι χρυσαφικά μπορούσαν προκειμένου να τα παραδώσει ως “λύτρα” στον επερχόμενο κατακτητή. Πράγματι συγκεντρώθηκαν πολλά τιμαλφή. Κατά την παράδοση όμως είτε επειδή μετάνιωσε ο έπαρχος, είτε (κατ’ άλλους) εκ θαύματος, σύμφωνα με το οποίο ο Άγιος Μερκούριος με πλήθος Αγγέλων απομάκρυνε τον στρατό του, ο Έπαρχος απάλλαξε την πόλη από επικείμενη καταστροφή. Προκειμένου όμως ο Μέγας Βασίλειος να επιστρέψει τα τιμαλφή στους δικαιούχους, μη γνωρίζοντας σε ποιόν ανήκει τι, έδωσε εντολή να παρασκευασθούν μικροί αρτοποι εντός των οποίων τοποθέτησε ανά ένα των νομισμάτων ή τιμαλφών και τα διένειμε στους κατοίκους την επομένη του εκκλησιασμού και ως εκ θαύματος ο καθένας βρήκε στην πίτα που πήρε ό,τι είχε προσφέρει για την προστασία του στον Ιουλιανό. Το γεγονός αυτό απέληξε σε διπλή χαρά από της αποφυγής της καταστροφής της πόλης και συνεχίσθηκε η παράδοση αυτή κατά τη μνήμη της ημέρας του θανάτου του (εορτή του Αγίου και Μεγάλου Βασιλείου).

Εκτός από την Ελλάδα και άλλες περιοχές της ανατολικής Ευρώπης και των Βαλκανίων έχουν το έθιμο της πίτας με το κρυμμένο νόμισμα, που δεν σχετίζεται όμως με τη γιορτή του Μεγάλου Βασιλείου. Για παράδειγμα οι Ρουμάνοι, οι Σέρβοι με την “chesnitza”, οι Ουκρανοί , οι Αλβανοί με την “πίτα” που τρώγεται τόσο από Χριστιανούς όσο και από Μουσουλμάνους, οι Βούλγαροι (rogatcha, Novogodichna banitsa, Svity Vasileva bogatcha) την Πρωτοχρονιά.

Η βασιλόπιτα είναι ένα από τα έθιμα που περιμένουν με ανυπομονησία μικροί και μεγάλοι. Θα μπορούσαμε κατ’ επέκταση να θεωρήσουμε τη βασιλόπιτα ως σύμβολο ενός έτους που φεύγει παίρνοντας μαζί του ό,τι θέλουμε και πρέπει να ξεχαστεί και ενός νέου έτους που υπόσχεται πολλά, αλλά πάνω απ’ όλα φέρνει την ελπίδα πως ο νέος χρόνος θα είναι καλύτερος από τον προηγούμενο...

Κατερίνα Σακκή



## ΚΑΛΕΣΜΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ

Μικροί μας φίλοι και φίλες,  
Η εφημερίδα μας είναι και δικιά σας. Απευθύνεται και σε σας έχοντας ανοιχτά τα πορτοπαράθυρά της. Εμείς οι μεγαλύτεροι σας βλέπομε όπως η ζωή απαιτεί προσπαθώντας με ελπίδα και πίστη σε σας.

Πάρτε μέρος στη δημιουργία της εφημερίδας μας στέλνοντάς μας ό,τι δικό σας που μπορεί να το μάθουν και τα άλλα παιδιά αλλά και γιατί όχι, εμείς οι μεγαλύτεροι. Περιμένουμε τη συμμετοχή σας που έχει πάντα ιδιαίτερη σημασία.

**ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ**

## ΕΝΑΣ ΜΙΚΡΟΣ ΓΛΥΚΟΣ ΠΑΛΙΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ

Ένας μικρός Σεπτέμβρης  
βάζει τα κλάματα  
που στο σχολείο τον πάνε  
να μάθει γράμματα.  
Θέλει να παίξει ακόμα  
με τ' άστρα τ' ουρανού  
πριν έρθουν πρωτοβρόχια  
και συννεφίες στο νου.

**ΠΡΩΤΑΚΙ ΣΚΟΛΙΑΡΟΥΔΙ  
ΤΟΥ ΚΛΕΒΟΥΝ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ.**

Ένας γλυκός Σεπτέμβρης στάζει το μέλι του  
Σωστό παλικαράκι τρυγάει τ' αμπέλι του.  
Στα Σπάτα ληνοβάτης στο Κορωπί γαμπρός  
να τρέμουν τα κορίτσια στα βλέφαρά του  
μπρος.

**ΦΥΣΑΕΙ Ο ΑΠΗΛΙΩΤΗΣ  
ΚΙ Ο ΖΕΦΥΡΟΣ ΤΗΣ ΝΙΟΤΗΣ.**

Ένας παλιός Σεπτέμβρης φίλος αχώριστος  
καθώς περνούν τα χρόνια γίνεται αγνώρι-  
στος.  
Το κόκκινο ραγίζει στα μήλα της ροδιάς  
κίτρινα πέφτουν φύλλα στον κήπο της καρ-  
διάς.

**Η ΝΥΧΤΑ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ  
ΔΙΧΤΥΑ ΣΤΟ ΦΩΣ ΑΠΛΩΝΕΙ.**

(Ποίημα του ποιητή - στιχουργού Ηλία Α. Κα-  
τσούλη  
που πρόσφατα έφυγε δυστυχώς από κοντά  
μας.  
Αφιερωμένο στα παιδιά και στους νέους  
— νέες αλλά και σε  
κάθε... ενδιαφερόμενο).



## Διακρίσεις

Από τα πρώτα της βήματα παρακολουθούμε τις επιδόσεις της **Άννας - Μαρίας Αυγερινού** (εγγονή του Κ. Τσελέφρη) στο αγαπημένο της άθλημα ΤΑΕ ΚΒΟ ΝΤΟ.

Οι επιτυχίες διαδέχονται η μία την άλλη τελευταία επιτυχία της η απόκτηση του χάλκινου μεταλλίου στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα 2008.

Εκ μέρους του Προοδευτικού Συλλόγου τα θερμά μας συγχαρητήρια και ευχές για μεγαλύτερες επιτυχίες.



**Χαλκίδα 30-11-2008 Πανελλήνιο Πρωτάθλημα ΤΑΕ ΚΒΟ ΝΤΟ  
χάλκινο μετάλλιο δηλαδή τρίτη σ' όλη την Ελλάδα στην κατηγορία της**

## Γεννήσεις



**Του Δ. Αϊδίνη και της  
Αθ. Παπανικολάου εγγονή  
του Κωστέλου**



**Του Βελισσάριου Σκοπελίτη**



**Του Ευάγγελου Δ. Σκοπελίτη**

## Βαπτίσεις



**Ευφροσύνη Μπαρούμη**



**Η μικρή Χριστίνα Λύκου  
με την μητέρα της Αγγελική**

## Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ «ΝΙΚΟΣ ΚΩΤΣΗΣ» 2008-2009

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει πως στο Δημοτικό Σχολείο Ανδρονιάνων λειτουργούν από τον Οκτώβρη το τμήμα Ζωγραφικής και παιδικής δημιουργίας με δασκάλα πάντα την κα Καραμπα Ευαγγελία καθώς και τμήμα εκμάθησης βασικών εφαρμογών μέσω Ηλεκτρονικών Υπολογιστών με δασκαλο τον συγχωριανό μας κο Κατσό και δαπάνες του Συλλόγου μας. Σύντομα η αίθουσα θα εξοπλισθεί με τα απαραίτητα για την λειτουργία γραμμής INTERNET. Το Διοικητικό Συμβούλιο παρακαλεί τους γονείς των παιδιών για την καλύτερη δι-

νατή συνεργασία τους με τη δασκάλα και το δάσκαλο των παιδιών καθώς και με τα μέλη του Δ.Σ.

Τα τμήματα φέτος τα παρακολουθούν πολύ περισσότερα παιδιά και νέοι και αυτό είναι ιδιαίτερα ευχάριστο. Αυτό βέβαια σημαίνει πρόσθετες υποχρεώσεις και για το Σύλλογό μας πέρα από οικονομικής μορφής, που όμως αποτελούν κίνητρο για μεγαλύτερες προσπάθειες και εμπλουτισμό τους, παρά για στασιμότητα ή αδράνεια. Ευχόμαστε καλή επιτυχία στα παιδιά, στη δασκάλα και τον δάσκαλο τους.

## Απονομή αριστείων στα παιδιά που διακρίθηκαν στους δύο Μαθηματικούς διαγωνισμούς των δυο τελευταίων τάξεων του Δημοτικού και τους Πανελλήνιους Γυμνασίου - Λυκείων

Σε ειδική εκδήλωση που διοργανώθηκε το πρωί της Κυριακής 7 Δεκεμβρίου, στο θέατρο Παπαδημητρίου, στη Χαλκίδα, το Παράρτημα Ευβοίας της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας απένειμε τα αριστεία στους μαθητές που διακρίθηκαν στον Μαθηματικό Διαγωνισμό των Ε' και Στ' τάξεων του Δημοτικού και στους Πανελλήνιους διαγωνισμούς «Θαλής» και «Ευκλείδης» Γυμνασίου και Λυκείου, κατά το σχολικό έτος 2007 - 2008.

Σημειώνεται ότι για τους μαθητές της Καρύστου η απονομή έγινε στις 30/11, ενώ γι' αυτούς της Βορείου Ευβοίας θα γίνει στην Ιστιαία, στις 21 Δεκεμβρίου.

Στην τελετή μίλησαν, εκ μέρους του Παραρτήματος της ΕΜΕ, ο πρόεδρος του Γιάννης Παπαλουκάς και ο υπεύθυνος των διαγωνισμών Βασίλης Αθανασίου.



**Ο Αλέξανδρος με τον πατέρα  
του Νικ. Νικολιά γιατρό  
και πρώην Νομαρχιακό σύμβουλο**

**Ευχαριστούμε την Κάθα ποτών -  
ξηρών καρπών "Ο ΑΛΕΞΗΣ" για  
την προσφορά δώρων στο νηπια-  
γωγείο Ανδρονιάνων.**

**Το Δ.Σ. του Νηπιαγωγείου  
Ανδρονιάνων**

Ανάμεσα στους μαθητές που βραβεύθηκαν στον διαγωνισμό «Θαλής» είναι και ένα δικό μας παιδί από τους Ανδρονιάνους ο Αλέξανδρος Νικ. Νικολιάς εκτός από καλός μαθητής το Αλέξανδρος είναι και μεγάλος ποδοσφαιρικό ταλέντο. Παίζει στην ομάδα παιδιών της Α.Ε.Κ. και σύντομα θα κληθεί στην Εθνική Παίδων για τους πανευρωπαϊκούς αγώνες.