

ΗΜΕΡΟΛΟΤΙΟ 2018



Εινά

Έφυγα και ξαναγύρισα στη θάλασσα.
Τη νύχτα πάνω στην κουβέρτα των
«Αϊ-Νικόλω» σινειρεύτηκα ποιπόλωμη
ελιά να δακρύζει

Τιώρης Σεφέρης

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕ ΠΡΟΚΟΠΗ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ



ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΩΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ

Πρόλογος

ΟΛΕΑ ΕΥΡΩΠΕΑ ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΣΗΜΑ ΚΑΤΑΤΕΘΕΝ ΠΟΥ ΑΝΤΙΣΤΕΚΕΤΑΙ

Όταν η Αθηνά και ο Ποσειδώνας συγκρούστηκαν για την εύνοια των Αθηναίων, όταν διαγωνίστηκαν για την ανάληψη της προστασίας της πόλης σε αγώνα αμφίρροπο, οι πολίτες κλήθηκαν να αποφασίσουν με βάση τα δώρα των θεών. Ο Ποσειδώνας προσέφερε άλογα και αλμυρό νερό, που ανάβλυσε από τον βράχο της Ακρόπολης μετά από ένα τρομερό χτύπημα της τριάντας. Η Αθηνά προσέφερε μια ελιά που φύτρωσε στον ίδιο βράχο. Οι Αθηναίοι διάλεξαν την ελιά και γέμισαν την Αττική με ελαιώνες. Σε έναν απ' αυτούς, εκεί όπου σήμερα υπάρχουν συνεργεία, ετοιμόρροπες αποθήκες, μπάζα και εγκαταλειμμένα εργοστάσια, κάποιοι από τους μεγαλύτερους διανοητές της αρχαιότητας διδάξαν φιλοσοφία και επιστήμη.

Δεν είναι μόνο για τους Έλληνες ιερό δέντρο η ελιά. Οι Ιουδαίοι έχουν τον δικό τους ελαιώνα, το όρος των Ελαιών, ενώ το σημάδι που έστειλε ο Θεός στον Νώε, ότι το κακό είχε περάσει, ήταν ένα κλαδί ελιάς στο ράμφος ενός περιστεριού. Το ίδιο ιερή είναι η ελιά και για τους υπόλοιπους Μεσογειακούς λαούς, όντας το φυτό στο οποίο γίνονται οι περισσότερες αναφορές, όχι μόνο από τον Όμηρο και τους αρχαίους Έλληνες τραγικούς της κλασικής εποχής, αλλά και από τις εβραϊκές και χριστιανικές Βίβλους και το Κοράνι. Ακολουθεί το αμπέλι. Με μία όμως διαφορά. Ενώ η καλλιέργεια του αμπελιού παγκοσμιοποιήθηκε και η σημερινή εξάπλωση των αμπελώνων έχει επεκταθεί πολύ πέρα από τα βιολογικά όρια του είδους, μέσα από επιτυχείς διασταύρωσεις και άλλους τεχνικούς χειρισμούς, η ελιά αντιστάθηκε. Αρνήθηκε πεισματικά να εγκαταλείψει την κοιτίδα της, να εγκλιματιστεί σε άλλες περιοχές του πλανήτη, όπου και αν θέλησε να την μεταφέρει το ανθρώπινο δαιμόνιο. Οι ελαιώνες χαράζουν ακόμη με σαφήνεια τα γεωγραφικά όρια της Μεσογείου και το δέντρο της ελιάς παραμένει το σήμα κατατεθέν, το χαρακτηριστικότερο έμβλημα αυτής της γεωγραφικής και πολιτισμικής περιοχής.

Δεν κατάφερε λοιπόν το ελαιόλαδο να δελεάσει τις παγκόσμιες αγορές, να παγκοσμιοποιηθεί. Αποτελεί σε μεγάλο βαθμό ένα προϊόν εσωτερικής κατανάλωσης, μια και το 87% της παραγωγής διακινείται στην περιοχή της Μεσογείου. Ίσως η φανατική κατανάλωση ελαιολάδου να είναι ένα από τα ελάχιστα κοινά στοιχεία, τα σημεία αναφοράς, τα αναλλοίωτα στο πέρασμα του χρόνου, που μοιραζόμαστε με τους ένδοξους προγόνους. Το λάδι και η γλώσσα. Άντε, και το ανυπότακτον του χαρακτήρος. Ίσως και μόνο γι' αυτό να αξέχει να συμπεριλάβουμε την ελιά στα επίλεκτα φυτά. Γιατί είναι δική μας.

Από το βιβλίο «ΠΕΡΙ ΦΥΤΩΝ ΑΦΗΓΗΜΑΤΑ» του ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΝΕΤΑ

ΕΚΔΟΣΗ «ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΗΤΗΣ» (ΠΕΚ)

Μετά από χορήγηση άδειας χρήσης κατόπιν σχετικού αιτήματος μας

Ελιά



Έργο του Βάσιλη Σαμαρετζίδη



ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ



Ελιά

Ιστορικά στοιχεία

Η ελιά ανά τους αιώνες

Γράφει ο Βαγγέλης Αβδελάς – Γεωπόνος

Η ελιά είναι δένδρο των θαλασσών, της εύκρατης ζώνης. Εκεί που υπήρξαν και υπάρχουν οι πολιτισμοί του λίθου, του μετάλλου, της πρώτης ιστορίας, πολιτισμοί του πολέμου, της ειρήνης, της τέχνης και της ασκητικής.

Στην Γεωγραφική ζώνη που ορίζουν οι αρχαίοι χρονογράφοι ως κοιτίδα της οικουμένης, εκεί που οι αρχαιότητες και οι σύγχρονοι οικισμοί συνυπάρχουν.

Την άγρια ελιά την έφερε, λέει ο μύθος, ο Ηρακλής στην ελληνική χώρα, από τις παραποτάμιες περιοχές της Μαύρης Θάλασσας. Οι ιστορικοί αναζητούν την καταγωγή της στις μακρόστενες κοιλάδες της Συρίας και του Λιβάνου. Από την αρχή γνώριζαν την αγριελιά και την ήμερη ελιά.

Η Ολυμπία είχε μία οδό που την περιστοίχιζαν αγριελιές και εκεί οι δρομείς δοκίμαζαν την αντοχή τους. Αυτοί που ξέφευγαν από τα στοιχισμένα δένδρα, αποβάλλονταν από τον αγώνα. Οι κριτές της Ολυμπίας ήταν τα αγωνίσματα και έκοβαν ακριβώς ένα κλαδί αγριελιάς, για κάθε βραβείο. Το κλαδί της αγριελιάς λέγεται κότινος.

Το ρόπαλο του Ηρακλή, ήταν από αγριελιά. Το λάδι αναφέρεται στον Όμηρο ότι μοσχοβολάει.

Απολιθωμένα φύλλα ελιάς βρέθηκαν στα τοιχώματα της Καλντέρας στη Σαντορίνη και είναι τα αρχαιότερα στο χώρο της Μεσογείου πριν από 60.000 χρόνια. Μορία Ελαία (Ημέρη ελιά) φύτεψε η Αθηνά στο Ερέχθειο και στον Κολωνό.

Το λάδι ταυτίζεται με τελετουργίες όπου το προϊόν ζυμώνεται με άλλα για να μυρώνεται και να προσφέρεται σε αναίμακτες θυσίες.

Τα κλαδιά της ελιάς είναι πάντοτε μία ένδειξη ειρήνης, καταλλαγής, συμφιλίωσης. Το κλαδί της αγριελιάς, η τιμή από το στεφάνι της, η αισθηση του δένδρου της ειρήνης, της γαλήνης και της σοφίας, υπάρχουν μέσα στις ειδήσεις της ιστορίας και όχι άδικα. Η πολύχρονη ωρίμανση, ενός δένδρου ελιάς, η αισθηση, ότι πρέπει να περάσουν πολλά χρόνια για να ζήσεις και να αφεληθείς κοντά σε ένα τέτοιο φυσικό εργαστήριο, δημιουργησε την ταύτιση της ελιάς με την ειρήνη.

Για τον Οδυσσέα και τους άλλους ομηρικούς ήρωες στύλισαν πριν δειπνήσουν, αλειμμένοι με λάδι, αφού πρώτα καθαριστούν από νερό.

Ακόμα και οι τολμηροί αρχαίοι έμποροι που κουβαλούσαν τα πιθάρια και τους ασκούς του λαδιού στον μεσογειακό κόσμο και στα πέρατα του αναγνώρισαν μια άλλη κατευναστική λειτουργία: πρόσεξαν ότι μία ποσότητα λαδιού, πρεμεί το ταραγμένο θαλασσινό νερό, εξαλείφει τους κινδύνους, από κάποιες τουλάχιστον μορφές τρικυμίας.

Το ξύλο της ελιάς, δυνατό και σκληρό, χρησιμοποιείται στο χώρο της χειροτεχνίας και της τεχνουργίας.

Για τους νεότερους, ο καρπός της, φάγαμε μαζί ψωμί και ελιά, το άλλοτε λιτό πρωινό, μας ταξιδεύει, μας φέρνει στο νου εικόνες όπως σοφράς, ελιές, ψωμί, κρασί, τζάκι, λυχνάρι. Το λάδι αφού χρησιμοποιήθηκε ως ανταλλακτική αξία στα χρόνια των πολέμων, δέχτηκε την επίθεση των λυταρών ουσιών στις αρχές του εικοστού αιώνα, όμως επέστρεψε στη διατροφή του σύγχρονου γενικού πληθυσμού ως ιδιαίτερα υγιεινού (μεσογειακή διατροφή).

Άρα η παντοδύναμη ελιά όπως την άφησε η Αρχαία Ελλάδα, η Ρώμη και το Βυζάντιο, συνεχίζει το δρόμο της.



ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ



"Κοινωνική ωταιρεία 1927. Οι παρέες συναπιλούνται στουν ελαιώνα"



2018 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Μάνα και κόρη έχουν το ίδιο όνομα,
η μάνα γεννάει και η κόρη αφρέγεται.
Τι είναι;



	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΝΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31	1	2	3	4
6	5	6	7	8	9	10	11

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΩΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





"Η ελιά και το λάδι οικονομικό στείριζε μας της περιοχής μας"



2018
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

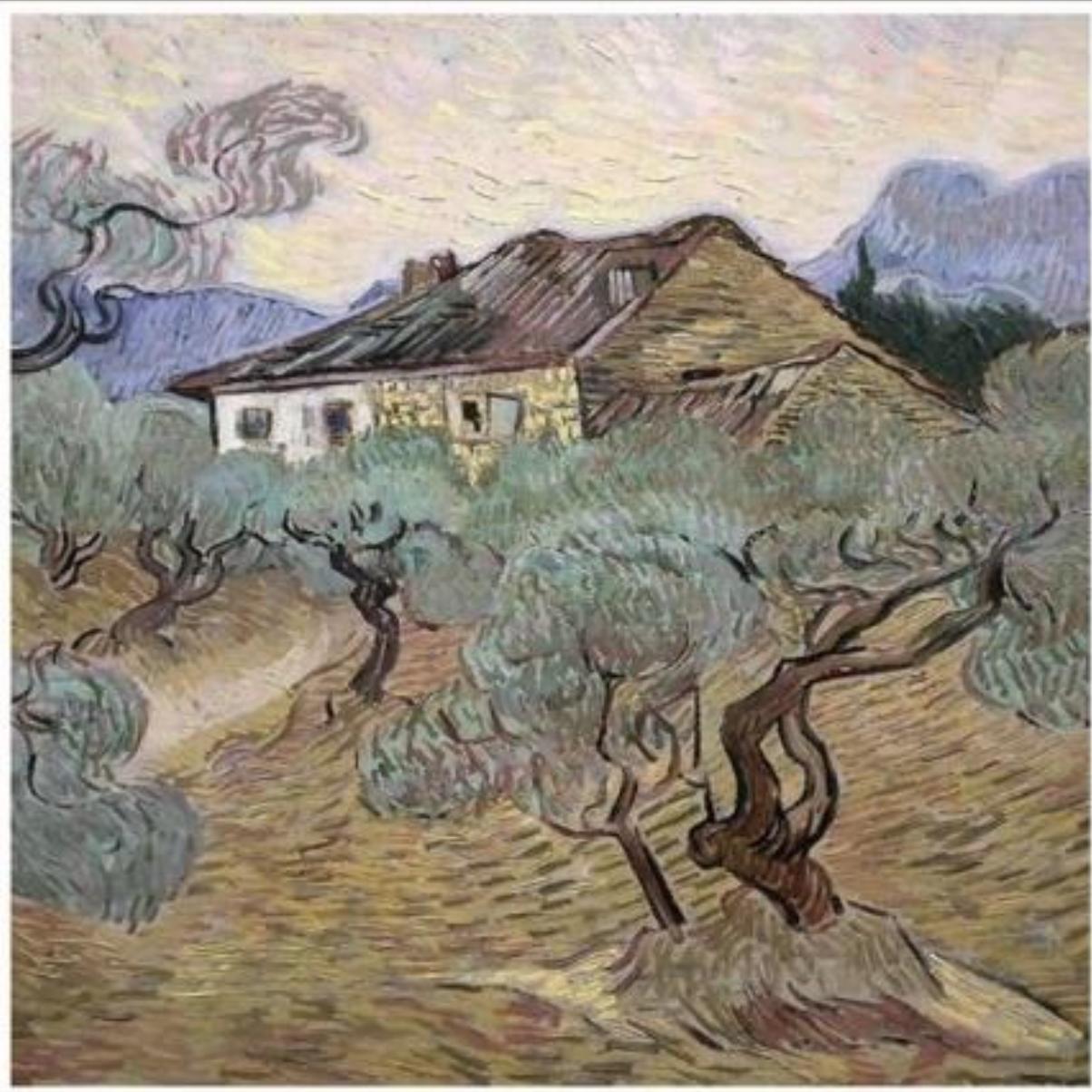
Βάλε ελιά για το παιδί σου
και συκιά για τη ζωή σου.



ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
5	29	30	31	1	2	3
6	5	6	7	8	9	10
7	12	13	14	15	16	17
8	19	20	21	22	23	24
9	26	27	28	1	2	3
10	5	6	7	8	9	10

**ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ**





VINCENT VAN GOGH

2018
ΜΑΡΤΙΟΣ

Πρώτα θεμέλια των σπιτιού ψωμί,
κρασί και λάδι.

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
9	26	27	28	1	2	3
10	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
12	19	20	21	22	23	24
13	26	27	28	29	30	31
14	2	3	4	5	6	7

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ



Τη μέσην των Ελατών
ιε λεπτόν την Ερδου Σπουργίου
ρ. Ξ. Μαΐου 1921



"Εργο του λαϊκού Έλληνα ζωγράφου Θεόφιλου"



2018
ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Η αλιγθεια και το λάδι βγαίνουν από πάνω.



ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
13	26	27	28	29	30	31
14	2	3	4	5	6	7
15	9	10	11	12	13	14
16	16	17	18	19	20	21
17	23	24	25	26	27	28
18	30	1	2	3	4	5

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





Έλικ και φως χτεινού χέρι

2018
ΜΑΙΟΣ

Φρέσκο λάδι, παλιό κρασί.
Μη ρίχνεις λάδι στη φωτιά.

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΔΕΚΕΥΝΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
18	30	1	2	3	4	5
19	7	8	9	10	11	12
20	14	15	16	17	18	19
21	21	22	23	24	25	26
22	28	29	30	31	1	2
23	4	5	6	7	8	9
						10

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





"Από την αρχαία Έλλαδα η ελιά υπογραμμίζει το χώρο και του διθρώσκο"



2018 ΙΟΥΝΙΟΣ

Φυτίνια ελιάς σπενθεριλής μες στην απή μνησθούσες,
κι ελέγυμε πως έχουμε μακάρια φτιαχμένη
με μάργαρο πελεκυτή και με σκεψή από τάπα
κι εβελα πάριες παραποτής κι ομορφοκαμουνίνες...

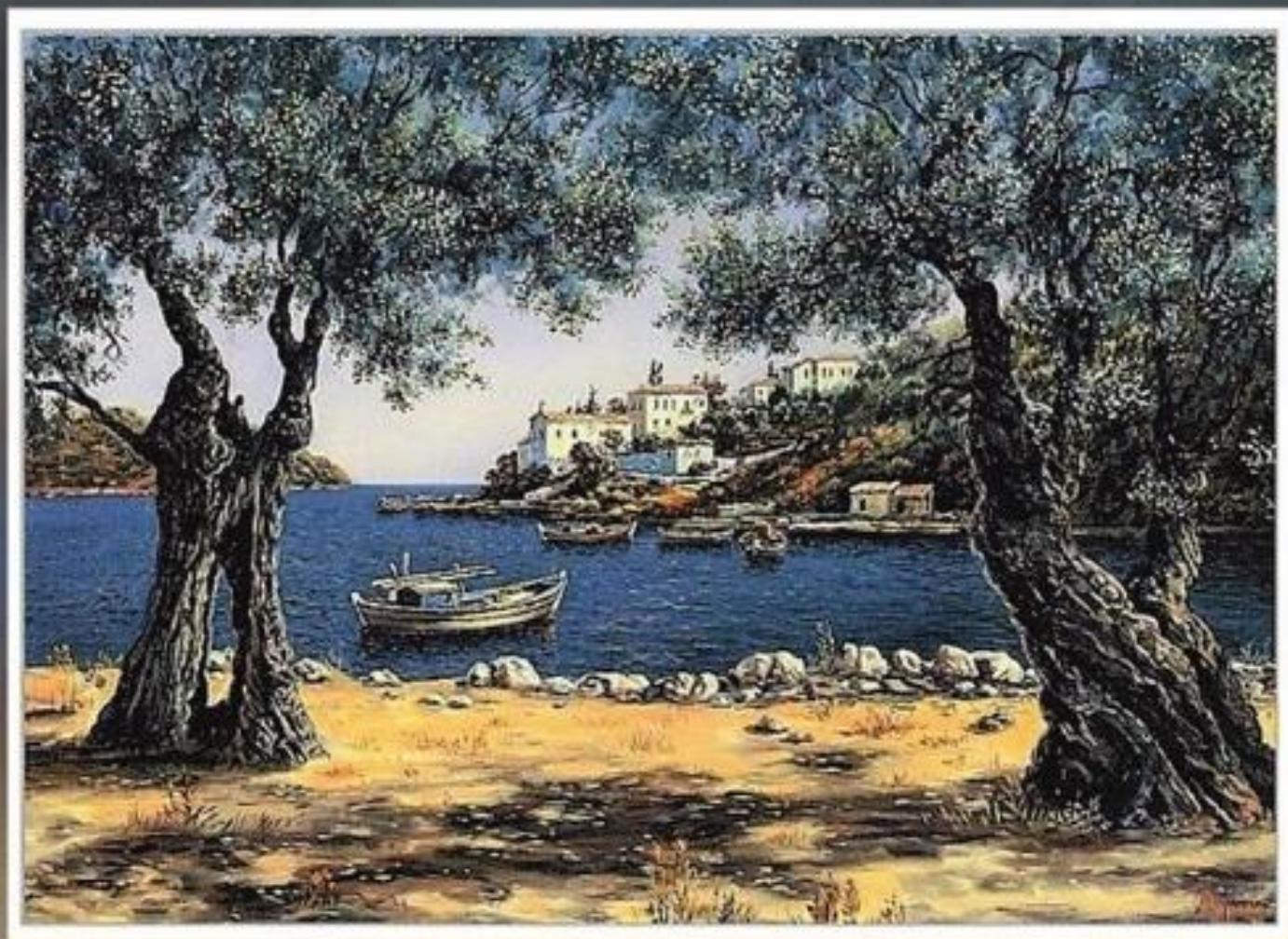
Οδρός Οβίδας, 47 195-198



ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
22	23	24	25	26	27	28
23	24	25	26	27	28	29
24	25	26	27	28	29	30
25	26	27	28	29	30	31
26	27	28	29	30	31	
27	28	29	30	31		

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





"Εργο του Βασιλη Βαγιάνη"



2018 ΙΟΥΛΙΟΣ

Πως θα σταθεί στον ίσκιο της ελιάς
λαρέα με το τζετζίκι μη σωστάσει το ιδιόζικι,
τώρα όταν ο ασβέστης του μεσημεριού βάφει τη
μάντρα αλόγυρα των ορίζοντα σβήσουνται
μεγάλα αυτρικά σεφατά τους

Τατιάνα Ρήγας



	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΩΝ
26	25	26	27	28	29	30	1
27	2	3	4	5	6	7	8
28	9	10	11	12	13	14	15
29	16	17	18	19	20	21	22
30	23	24	25	26	27	28	29
31	30	31	1	2	3	4	5

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





"Από τις αρχαιότερες ελιές στον Ελλαδικό χώρο, αυτή έξω από το χωριό Κάμπο Κύμης"



2018 ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Ξεφόρτωσε τη τήν ελιά

να σε φορτώσει λάδι

Φρόντισε με να σε θρέψω.

Πότισε να σε πλουτίσω



	ΔΕΥΤΕΡΗ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΩΝΙ
31	30	31	1	2	3	4	5
32	6	7	8	9	10	11	12
33	13	14	15	16	17	18	19
34	20	21	22	23	24	25	26
35	27	28	29	30	31	1	2
36	3	4	5	6	7	8	9

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ



Η έλια

"Οπου κι δην λάχω κατοικία,
δέ μοῦ ἀπολείπουν οἱ καρποί,
ώς τὰ βαθιά μου γηρατεία
δέ βρισκω στή δουλειά ντροπή.
Μ' ἔχει ὁ Θεός εὐλογημένη
κι είμαι γεμάτη προκοπή.
Είμαι ή έλια ή τιμημένη.

"Έδω στὸν Ίσκιο μου ἀπό κάτου
ἡρθ' ὁ Χριστός ν' ἀναπαυθῇ
κι ἀκούστηκε η γλυκιά λαλιά Του
λίγο προτοῦ νά σταυρωθῇ.
Τὸ δάκρυ Του, δροσιά ἀγιασμένη,
ἔχει στή ρίζα μου χυθῆ.
Είμαι ή έλια ή τιμημένη.

Κωνστής Λαζαρίδης



Καὶ εύτος μ' ἔνα καλέθι στὸ γῆρας πλειαζένει τὶς ἔλιες,
ποὺ ἐποδηπενταν μαριέι τ' ἀνεροβόχια.

— Νά, καὶ δὲλλη μαυρομάτα, κοφίτσια! φωνάζει μαζεύοντας τὴν ἔλια, ποὺ ἐποδηπενταν ὁ δέρας.

Καὶ τὰ κορίτσια δῆλα γελοῦν διὸ τὴ χαρᾶς τοὺς καὶ διὸ
τὴ χαρᾶς τοῦ διφίντη τον, ποὺ δῆλο καὶ ξαναλέγει:

— Οἱ κατημένες οἱ μαυρομάτας! ποῦ θέλετε νά μοῦ κάτε;
Σᾶς διφίντο ἔγω νά μοῦ φύγετε;

“Όλος ὁ τόπος, θαρρεῖς, γελά καὶ χαίρεται μὲ τὴ χαρᾶ
καὶ τὰ γέλια τῶν δραγατειών.

Από το Διηγματικό της 3^η τάξης Δραπετσών 2 γελάτινο τεμ 2554 Ελεύθερο Ε.Ε.Δ.Β.

Από το Διηγματικό της 3^η τάξης Δραπετσών 2 γελάτινο τεμ 2553 Ελεύθερο Ε.Ε.Δ.Β.

2018
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Ω λινό καλοκαρι, συνετό φθινόπτωρο,
Χειμώνικ αλέχιστε,
Η ζωή καταβάλλετ τον οβολό^{τον}
Της φρίλλων της έλιας
Κατ στην ούχτα μέσα των αρρώνων
μ' ένα μικρό τριζόνι
κατακυρώνετε μέλι το ιύμιο
του Ανέλατιστου.

Οδροστάτας Έλιας

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
35	27	28	29	30	31	1
36	3	4	5	6	7	8
37	10	11	12	13	14	15
38	17	18	19	20	21	22
39	24	25	26	27	28	29
40	1	2	3	4	5	6

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





"Έργο του Gulsen Cañan"



2018

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Η καλεδά στην πεντάμορφη, στα λιθέστερα μαζεύει ελιές
με τη σπουγή μερόβιο των αγέρα που την τελίγει από τη μίση.

Φεδερίκο Γκαρθά, Λόρκα



	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΔΕΚΕΥΝ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
40	1	2	3	4	5	6	7
41	8	9	10	11	12	13	14
42	15	16	17	18	19	20	21
43	22	23	24	25	26	27	28
44	29	30	31	1	2	3	4
45	5	6	7	8	9	10	11

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ





"Τα ζώα για χιλιάδες χρόνια πολιτισμοί κραυγού και στην παρεγγωγή του λαδού"



2018
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Τρεις το λάδι τρεις το ξίδι έξη το λαδόξιδα.



ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΩΝ
44	29	30	31	1	2	3
45	5	6	7	8	9	10
46	12	13	14	15	16	17
47	19	20	21	22	23	24
48	26	27	28	29	30	1
49	3	4	5	6	7	8

**ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ**





"Πάνωτε παλό η ελιά μας στις αρχές του 2017 από το χιονιά. Στέκει δμώς αγέρωχη και συνεχίζει μαζί μας"



2018
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Αμπέλια και χρυσές ελιές μοιάζεις
Ελλάδα μου σπως θες
φωτιά και αέρας στο φως της μέρας.
(από τραγούδι του Σωκράτη Μάλια)



	ΔΕΥΤΕΡΗ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΩΝ
48	26	27	28	29	30	1	2
49	3	4	5	6	7	8	9
50	10	11	12	13	14	15	16
51	17	18	19	20	21	22	23
52	24	25	26	27	28	29	30
53	31	1	2	3	4	5	6

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ



Επίλογος

ΕΛΙΑ - ΕΛΛΑΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Πολιάς δυσ και η ανθρώπινη ύπαρξη, ιερή δυσ και τα ανεξήγητα μυστήρια, πολιτικός μοναδική, που μότο ως δύρο των θεών θα μπορούσε να χαροστηριστεί, η ελαία ξεπροβάλλει μέσα από την αχλή της προστορίας και βρισκούται ευνοϊκές συνθήκες ορθόνεται στον χώρο της Μεσογείου, ως μόνιμο και κυριαρχούσα στοιχείο του ταξίδιον, σύντροφος και τροφός των καστοίκων της σύμβολο της λατρείας της. Δέιδρο - τάπος - ανθρωπός, σ' έναν στενό εναγκαλισμό, συμπορεύοντα 5.000 και πλέον χρόνια, δημιουργώντας έναν υψηλής αποθηκευτικής πολιτισμό: τον πολιτισμό της Ελαίας.

Οι περισσότεροι εκ των ειδικών συγκλίνουν στην άποψη ότι, δύναται και η συνιδή, η ελιά μεταφέρθηκε στην Ευρώπη από τις νότιες χώρες της Ασίας.

Στην Ελλάδα, όπου έφτασε από τη Μικρά Ασία, λείφαντα του γένους ελαίας και κυρίως του είδους ελαίας *Noti* (*olea noti*) βρέθηκεν εντός των τριτογενών στρωμάτων της λεκάνης της Κύμης, στην Εύβοια.

ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΕΙΝΗΣ ΛΑΜΠΤΙΚΗ - ΕΚΔΟΣΗ 2014 ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΑ ΝΕΑ

Χριστιανοσύνη και ελιά



Η χριστιανική Εκκλησία, αφορούσε δυο στοιχεία υπηρετούσαν την ιδιαίτερη ταυτότητα και αποστολή της. Ανάμεσα σε αυτά και η συμβολική χρήση του λαδιού. Στην Κατού Ζιαθήκη το ελαιόλαδο εξακολουθεί να εκτιμάται ως πολότηρη πηγή φωτισμού και μέσο θεραπείας. Την ιαματική ιδιότητα του λαδιού ο Χριστός συνδέεται με την πιευματική και στελεχιστηρική δύναμη της αλιθίσεως. Έπισης στην κατού Ζιαθήκη το λάδι χρησιμεύει και ως μέσο καλλωπισμού αλλά και ένδειξη τημής φυλίας και αγάπης.

Φεύγεται, λοιπόν πόσο σημαντικός ήταν ο ρόλος του λαδιού στην χριστιανική πίστη και έπειτα παρουσιάζεται και κατά την μεταγενέστερη εποχή.

Μίας στο βάθος των χρόνων η εκκλησία απαγορεύει την σημασία του καρπού της ελιάς. Αυτό επιβεβαιώνεται από πολλές ειρήνευτες διαδεδομένες συνήθειες. Η επίσημη αρθροδιη εκκλησίας χρησιμοποιεί το ελαιόλαδο σε τρία μυστήρια, ο βάπτισμα, το χρίσμα και το ευχέλαπα. Οι λιοτοί έβαζαν και δείχνουν έμφρακτα την βαθιά πεποίθηση ότι ο αποκλειστικός φορέας της ζωής είναι Θεός, προσγρέρνοντας στον ναό και ζητώντας την επιλογία των πρώτων καρπών των ελαιώνων, προκειμένον η σοδεία να είναι πλούσια. Μικρός αλλιγεκτικός πρακτική απόν η περότητα του καρπού της ελιάς φανερώνεται και από άλλες συνήθειες των λιοτών, είναι αυτή που τους θέλει τα μυρόντα με λάδι από το καντήλι λου καρεί μπροστά σε θαυματουργές εικόνες.

Έχει τεκμηριωθεί ότι ο πολιτικός συμβολισμός του ελαιού στη χριστιανική λατρεία βαπτίζεται σε παλιότερες ιδέες, παραδόσεις και δοξασίες, γεγονός που απαδεικνύει την διαχρονική και θεμελιωτή των σημασιών και στο λατρευτικό πεδίο της ανθρώπινης ύπαρξης.

www.eleokarpos.com



ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΔΡΩΝ ΔΕΝΔΡΩΝ



Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ ΤΙΝΕΤΑΙ ΑΝΑΤΚΗ ΜΑΣ

Η βαθιά κληρονομιά του ελαιώνα μας από το χιονιά του Γενάρη 2017 ήταν το γεγονός που μας έσπερωξε στο Διοικητικό Συμβούλιο των Συλλόγων μας, να επιλέξουμε την Ελιά ως θέμα για το ημερολόγιο μας του 2018. Μας πάνεος και τόνισε το υπαρκτό χρέος μας απέναντι της. Επιλέξαμε και προσταθήσαμε τα τονίσομε την ιστορικότητα και την πολιτισμική διάσταση, την πολύτιμη διαχρονική συντροφιά αυτής και του λαδιού της, στον Έλλαδικό χώρο και στην περιοχή μας. Σκηνές των αποιώνης ή βίασης και η θύμηση, μαζί με τα χρώματα, τις γεύσεις, τα αρώματα που τις συνοδεύουν, μας ζεσταίνουν και μένουν ανεξίτηλα χαραγμένες μέσα και πάνω μας, επιδρούν στο είναι μας. Το ράβδιομα, το λιοντάρι, η επιτέλια κατανέλωση της χομάδας σταφίδας, το κουβεντολόι, το μεσημεριανό για όλη την παρέα. Το λιοτρίβι και η με λαχτάρια ελατιδοφόρα συλλογή του λαδιού. Το μάζεμα παλαιότερα των χρήσιμων τότε μουργούλαδων με το λυγισμένο καστακόρικα κουταλάκι στις σουβάλες λίγο πιο κάτω από το λιοτρίβι. Οι καρβελίσιες φέτες με λάδι και αλάτι που μας χόρταναν και μας διπάμπιναν μεταξύ λαχανιδιού και διαβισμάτων. Το λαδάκι στα καυτηλάκια στα εξακλήσια, στα εικονοστάσια, στα κομητήρια να ημερεῖται τη νύχτα, να συντροφεύει στη μοναξιά, να απελύνει τον πόνο. Και τόνες άλλες. Τη γλυκιά αυτή σχέση των αιθρώπων με την ελιά και τον καρπό της την έχει επιβάλει η ιστορία ως αιώνικη. Αιώνικη της αποίκιας η αλήθευτης είναι επίσης ιστορικά βεβαιωμένη, υπογραμμίζοντας την δική μας ευθύνη στο τώρας και στο αύριο.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΙΡΩΝ

2019

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

ΜΑΡΤΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ΑΠΡΙΛΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

ΜΑΪΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ΙΟΥΝΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

ΙΟΥΛΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1	2	3
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1		
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
		1	2	3	4	5
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ						
ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΔΡΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΙΔΡΩΝ